

Bases Concurso de Cuentos

“Adiós Colegio, Bienvenida Universidad: ¿Qué esperas del futuro?”

La **Facultad de Psicología sede Concepción** abre la convocatoria para la décima cuarta edición del concurso de cuentos para estudiantes de cuarto medio en la región del Biobío y Ñuble.

Objetivo del Concurso:

Desarrollar en los alumnos de cuarto medio la capacidad de reflexionar en torno al proceso de cambio que involucra el paso desde el colegio a la universidad, destacando tanto aspectos positivos como sus desafíos, anhelos y sueños a través de un cuento que retrate toda su imaginación.

Participantes:

Estudiantes de **cuarto medio** de establecimientos municipales o públicos, particulares subvencionados y particulares pagados de la región del Biobío y Ñuble.

Requisitos de presentación:

- Los cuentos presentados deben ser inéditos y originales del autor.
- Debes inscribirte y subir tu cuento en formato WORD en la siguiente página web: [Concurso de Cuentos – Facultad de Psicología](#)
- Fuente Arial 12, interlineado 1,5.
- Extensión máxima de 500 palabras.
- **Debe tener título, nombre y colegio del autor.**

Plazo de entrega del ensayo:

05 de Agosto del 2025.

Entrega de resultados:

Concepción: Octubre 2025

Jurados:

- Teresita Serrano Gildemeister, Decana Facultad de Psicología.
- Nora Kusch, Directora Psicología UDD Concepción.
- Paulina Bugmann, Directora Admisión UDD.

Criterios de evaluación

- 1) *Ortografía*: grados en que se emplean correctamente las reglas ortográficas de la lengua (literal, puntual y acentual).
- 2) *Vocabulario*: grado de variedad y precisión en el uso de vocabulario
- 3) *Estructura global*: grado en el que texto presenta introducción, desarrollo y cierre.
- 4) *Cohesión textual*: uso adecuado de los conectores que vinculan las oraciones.
- 5) *Uso de párrafos*: uso correcto de párrafos e inclusión de idea central en ellos.
- 6) *Calidad de la presentación de protagonista (o protagonistas) de la historia*: se incorporan elementos claves para describir a los/as personajes del cuento.
- 7) *Problematización o trama central*: se incorporan uno o más elementos o hechos que dan cuenta de un problema a resolver por parte de los personajes del cuento. Considera, además, un punto de clímax dentro del desarrollo de la trama.
- 8) *Consideración de un cierre de calidad*: grado en que el texto incluye una clara y coherente resolución del problema central o la trama.
- 9) *Evaluación global del texto*: evaluación general del contenido y calidad del texto.

Premios:

1er lugar: \$200.000
2do lugar: \$100.000
3er lugar: \$50.000

Premios especiales para menciones honrosas.

Dudas y consultas a

Concepción: admissionpsicologiaccp@udd.cl