

# Bases Concurso de Cuentos

"Adiós Colegio, Bienvenida Universidad: ¿Qué esperas del futuro?"

La **Facultad de Psicología sede Santiago** abre la convocatoria para la segunda edición del concurso de cuentos para estudiantes de **cuarto medio**.

## **Objetivo del Concurso:**

Desarrollar en los estudiantes de cuarto medio la capacidad de reflexionar en torno al proceso de cambio que involucra el paso desde el colegio a la universidad, destacando tanto aspectos positivos como sus desafíos, anhelos y sueños a través de un cuento que retrate toda su imaginación.

#### Participantes:

Estudiantes de <u>cuarto medio</u> de establecimientos municipales o públicos, particulares subvencionados y particulares pagados de la Región Metropolitana.

## Requisitos de presentación:

- Los cuentos presentados deben ser inéditos y originales del autor.
- Debes inscribirte y subir tu cuento en formato WORD en la siguiente página web: https://psicologia.udd.cl/formulario-de-inscripcion/
- Fuente Arial 12, interlineado 1,5.
- Extensión máxima de 500 palabras.
- Debe tener título, nombre y colegio del autor.

### Plazo de entrega del cuento:

27 de septiembre del 2024.

### Entrega de resultados:

novimebre 2024.

# <u>Jura</u>do:

- Teresita Serrano Gildemeister, Decana Facultad de Psicología.
- Bárbara Gálvez Velásquez, Directora Psicología UDD Santiago.
- Paulina Bugmann, Directora Admisión UDD Concepción.

### Criterios de evaluación

1. *Ortografía:* grados en que se emplean correctamente las reglas ortográficas de la lengua (literal, puntual y acentual).

- 2. Vocabulario: grado de variedad y precisión en el uso de vocabulario.
- 3. Estructura global: grado en el que texto presenta introducción, desarrollo y cierre.
- 4. Cohesión textual: uso adecuado de los conectores que vinculan las oraciones.
- 5. Uso de párrafos: uso correcto de párrafos e inclusión de idea central en ellos.
- 6. Calidad de la presentación de protagonista (o protagonistas) de la historia: se incorporan elementos claves para describir a los/as personajes del cuento.
- 7. *Problematización o trama central*: se incorporan uno o más elementos o hechos que dan cuenta de un problema a resolver por parte de los personajes del cuento. Considera, además, un punto de clímax dentro del desarrollo de la trama.
- 8. Consideración de un cierre de calidad: grado en que el texto incluye una clara y coherente resolución del problema central o la trama.
- 9. Evaluación global del texto: evaluación general del contenido y calidad del texto.

### Premios:

1er lugar: \$200.000 2do lugar: \$100.000 3er lugar: \$50.000

Premios especiales para menciones honrosas.

Dudas y/o mayor información: cubilla@udd.cl