

educar[®]

LA REVISTA DEL PROFESOR CHILENO



www.grupoeducar.cl

Este año se retomó la evaluación Simce y se implementaron las pruebas PAES. ¿Qué aportes nos entregan estas evaluaciones para los alumnos técnico-profesionales?

La importancia de **EVALUAR** los aprendizajes





GRUPOeducar

Síguenos en todas nuestras plataformas



@grupoeducar

+ DE 10.000
SEGUIDORES



@grupoeducar

+ DE 11.000
SEGUIDORES



Grupo Educator

+ DE 1.000
SEGUIDORES



@grupoeducar.cl

+ DE 13.000
SEGUIDORES

¡Hazte parte de nuestra comunidad!

Tenemos eventos y contenidos hechos especialmente para ti.

WWW.GRUPOEDUCAR.CL



¡Tu opinión nos interesa!

Envíanos tus comentarios escaneando el código.

REVISTA

CAPACITACIONES

EVENTOS

PODCAST

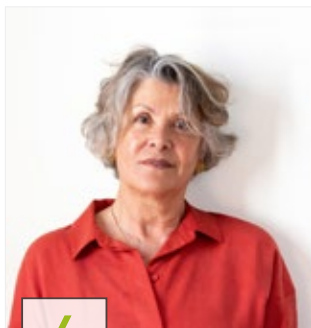
NOTICIAS

REDES SOCIALES

NEWSLETTER

Contenidos

NOVIEMBRE 2022



6

ENTREVISTA

Por qué vuelve el Simce.
Entrevista con Luz María Budge, presidenta del Consejo Nacional de Educación.



10

REPORTAJE

Conoce el porqué y cómo operan los cambios en las nuevas mediciones para ingreso a la educación superior.



14

ACTUALIDAD TP

Cuánto sabes de la prueba PISA. Aquí te lo contamos.

REVISTA EDUCAR | NOVIEMBRE 2022

EDICIÓN N° 268 (ISSN-07190263)

DIRECTORA - EDITORA

Marcela Paz Muñoz.

COMITÉ EDITORIAL Pilar Alonso, Luz María Budge, Paulina Dittborn, Arsenio Fernández, Aníbal Vial.

PERIODISTAS Verónica Tagle, Angélica Cabezas, Marcela Paz Muñoz, María Ester Roblero, Paula Elizalde, Luz Edwards y Ximena Greene.

DISEÑO Trinidad Zegers.

COLABORADORES Artequín, Gtd.

CORRECTORA Daniela Neumann.

SUSCRIPCIONES

contacto@grupoeducar.cl

DISTRIBUCIÓN Grupo Educar.

DOMICILIO Málaga 50, oficina 72, Las Condes. Santiago.

REPRESENTANTE LEGAL Cristóbal Silva.

TELÉFONO 222463222 - 222463111

E-MAIL contacto@grupoeducar.cl

SITIO WEB www.grupoeducar.cl

FACEBOOK facebook.com/grupoeducar.cl

TWITTER @grupoeducar

INSTAGRAM @grupoeducar



20

TÉNGASE PRESENTE TP

6 afirmaciones sobre evaluaciones sumativas a estudiantes TP.



42

LADO B

Entrevista a Guillermo Lorca, el reconocido pintor de los murales de la Estación Metro Baquedano.

16

HABLEMOS TP

CIT: un punto de encuentro para la educación TP.

18

TOME NOTA TP

Cómo evaluar competencias técnico-profesionales hoy.

22

TUS INQUIETUDES TP

Evaluar es la mejor forma para aprender, nos señalan dos directoras.

24

ASÍ LO HICE TP

La educación TP chilena presente en Europa.

26

NOTICIA

“La PSU tenía el grave problema de tomar como base para sus preguntas todo el currículum escolar, en un país en que no todos tienen las mismas posibilidades”, señala Leonor Varas, directora del Departamento de Evaluación, Medición y Registro Educativo (DEMRE).

36

EDUCAR EN FAMILIA

El aprendizaje es una experiencia continua, según la filósofa de la educación Mariana García, de México.

educar CONECTADOS



Grupo Educar



Escuche aquí



Escuche aquí



Escuche aquí

Grupo Educar en Instagram



Ver publicación



Ver publicación

Grupo Educar en Twitter



Ver tweet



Ver tweet

TU OPINIÓN NOS INTERESA

WWW.GRUPOEDUCAR.CL

Escríbenos a contacto@grupoeducar.cl

¡ Haz clic aquí y
envíanos tus
comentarios!



@GRUPOEDUCAR



@GRUPOEDUCAR.CL



@GRUPOEDUCAR



GRUPOEDUCAR



@GRUPOEDUCAR

Giro en la evaluación de los aprendizajes

Marcela Paz Muñoz Illanes Directora Revista Educar



Recientemente se aprobó la realización del Simce para los alumnos de cuarto año básico y de segundo año de educación media. A este cambio se suman también las modificaciones a las pruebas PAES (Prueba de Acceso a la Educación Superior) de ingreso a la educación superior de nuestros alumnos.

Lo que subyace a este hecho es, por un lado, establecer la importancia que significan las mediciones para conocer el logro de los aprendizajes de todos los alumnos. Y, por el otro, un nuevo giro hacia el ámbito de las competencias y de sus habilidades, más que de la adquisición de nuevos conocimientos.

Asimismo, ese giro también es posible de observar en la rendición de este año de una nueva versión de la prueba internacional PISA, que organiza la OCDE y que busca, entre otros objetivos, identificar qué tan capacitados están los estudiantes para participar en la sociedad y si las escuelas están preparando adecuadamente a los jóvenes para la vida adulta.

Por todo lo anterior, queremos reforzar la idea central de esta edición de Revista Educar, sobre la importancia de evaluar y medir los resultados de los alumnos, a la luz de las habilidades y competencias que están adquiriendo, más que solo conocimientos duros, para ir acompañando adecuadamente el proceso de enseñanza aprendizaje, tendiendo a igualar las oportunidades de nuestros jóvenes tanto en el acceso a la educación superior, como al mundo del trabajo. 🧑

LUZ MARÍA BUDGE:

“Las pruebas PAES pueden ser rendidas por alumnos TP”

Después de que se aprobara la realización del Simce para los alumnos de cuarto año básico y de segundo medio para este mes y *ad portas* de la implementación de la PAES (Prueba de Acceso a la Educación Superior), conversamos con Luz María Budge, presidenta del Consejo Nacional de Educación, sobre la importancia de evaluar a todos los alumnos, incluidos los de Educación Media Técnico Profesional.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.



A juicio de la presidenta del Consejo Nacional de Educación (CNE), Luz María Budge, también parte del comité editorial de nuestra Revista Educar, la prueba Simce (Sistema Nacional de Evaluación de Resultados de Aprendizaje) o cualquier prueba que sea censal se debiese realizar con la frecuencia o periodicidad que se acuerde entre MINEDUC y CNE, ya que entrega una información valiosa, no solo para las políticas públicas, sino que para la gestión pedagógica de los colegios.

Señala que la evaluación es clave para diseñar, guiar y mejorar los aprendizajes de todos los alumnos, y los estudiantes del área técnico profesional no son una excepción. “Cada asignatura debe tener la evaluación que corresponde a lo enseñado

y eso es válido para electromecánica o para lenguaje”.

-¿Es necesario realizar pruebas de evaluación diferenciada a los alumnos TP para, por ejemplo, ingresar a la educación superior?

-Un alumno bien preparado en los primeros dos años de enseñanza media de colegio técnico profesional podría tener buen rendimiento en esa prueba (PAES). Si esta estuviera enfocada única y exclusivamente en detectar conocimientos, podría ser considerada injusta. Esta era una de las grandes críticas a la PSU y, por lo tanto, se cambió. Pienso que la adecuación hecha (pruebas PAES, en página 26) es buena y creo que es una prueba que debería poder ser rendida por alumnos TP o HC en iguales condiciones de preparación.

Luz María es una defensora de la importancia de las evaluaciones, herramientas clave para mejorar los aprendizajes en cualquier tipo de educación, también en lo técnico profesional. “Lo lógico es que la evaluación entregue mucha información acerca de cómo se están adquiriendo las competencias específicas que se necesitan para la aplicación de los conocimientos y eso es la educación técnico profesional. En ese caso, es aprender algo y aprender a usar ese conocimiento con un determinado uso y foco, por lo tanto, la evaluación es lo que permite saber si ese aprendizaje se está logrando. Si no es así, hay que cambiar la metodología de enseñanza”. TP tiene especial énfasis en habilidades y PAES avanzó en esa dirección.

-En esa línea, ¿qué beneficios entregan las evaluaciones para los alumnos TP?

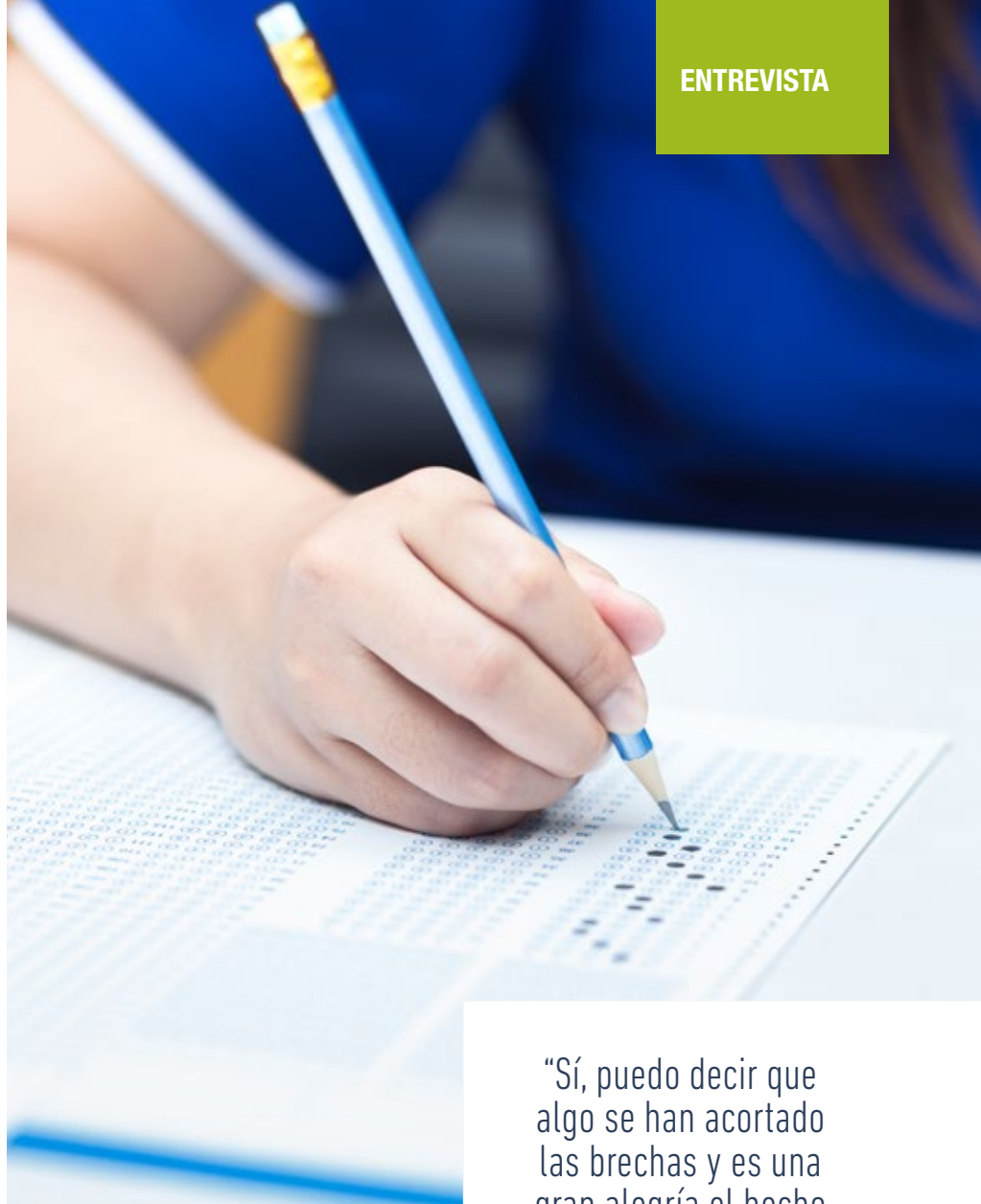
-Evaluar es clave, es tan importante y aplicable a cualquier alumno y a cualquier colegio, también del área técnico profesional. En ellos, la evaluación debería estar más enfocada en medir competencias, y esto los colegios TP lo tienen bien claro. Yo creo que hay una tendencia a avanzar en esa línea.

BENEFICIOS DEL SIMCE

-Desde el punto de vista de los colegios, ¿cuál sería el aporte del Simce?

-El Simce o cualquier prueba que sea censal permite entregar una información valiosa, no solamente para las políticas públicas que necesitan la información de todos los colegios, sino que valiosa también para los colegios que eventualmente podrían encontrarse con otros establecimientos que tienen el mismo nivel de vulnerabilidad, pero que obtienen resultados infinitamente mejores. Ahí hay una oportunidad de optimizar, de hacer trabajo colaborativo y aprender de las mejores prácticas. Creo firmemente en los beneficios de la comparación.

Señala Luz María que sería muy interesante acceder a los datos de los colegios y usarlos positivamente, “de modo que muchos establecimientos que lo están haciendo bien aprendan de otros que lo están haciendo



mejor. Creo que el llegar a todos los niños de Chile es una obligación del uso de nuestros recursos públicos, significa un buen uso de ellos, no se invisibiliza a nadie. En una evaluación muestral, siempre existe una invisibilización de algunos establecimientos; ya sea de los más pequeños o de otros que se ubican en zonas más aisladas”.

-Creadores y defensores del Simce señalan que es una herramienta para evaluar y mejorar la calidad de las escuelas. ¿Qué beneficios trae para medir los aprendizajes?

-Cualquier prueba que sea bien estructurada sirve para evaluar bien los aprendizajes. Ahora bien, cuando se dice que es una herramienta para mejorar la calidad de las escuelas, parte del supuesto de que los datos que entrega esa determinada prueba se van a usar en la dirección correcta para ese establecimiento,

“Sí, puedo decir que algo se han acortado las brechas y es una gran alegría el hecho de que, efectivamente, algunos colegios con alta vulnerabilidad han podido alcanzar buenos resultados. Necesitamos que sean muchos más, porque actualmente son del orden del 10%, pero confío en que, teniendo más información a la mano, los equipos directivos pueden tomar mejores decisiones”.



“La evaluación de los aprendizajes debería estar más enfocada en medir competencias, y en ese caso los colegios TP lo tienen bien claro. Yo creo que hay una tendencia a avanzar en esa línea, siempre se podría mejorar.”

es decir, que esos datos se analizan, que los profesores reflexionan sobre ellos, se hacen preguntas y buscan soluciones para las áreas más problemáticas.

Lo anterior, explica Luz María, “permite revisar bien qué estrategia metodológica se está usando en una u otra escuela. Entrega la posibilidad de saber qué textos se están utilizando, conocer qué nivel de gestión de los aprendizajes hay en una o en otra, y eso permite mejorar la calidad de los establecimientos”. El solo hecho de que genere reflexión crítica y colaboración ya es un avance que evita seguir repitiendo escenarios pedagógicos que no reportan logros de aprendizajes.

-Ahora las escuelas pueden, de acuerdo con sus planes de mejora, determinar por sí mismas y con autonomía cuáles son las condiciones o situaciones más débiles de aprendizaje y qué quieren hacer para mejorarlas. Vale decir, si sus resultados de lenguaje están muy por debajo de la media del país y de su nivel socioeconómico, cabría pensar que los niños no están desarrollando todo el lenguaje que necesitan para poder tener una comprensión lectora adecuada.

En caso de que se descubra que no tienen un nivel de lectura adecuado para la edad,

advierte Luz María, “se podría hacer una intervención con lectura guiada todos los días en la sala de clases, o también, incorporar a los padres en programas de lectura que desarrollen el vocabulario de los niños. O se puede intencionadamente buscar que los niños tengan acceso a oír un mejor nivel de vocabulario, ya sea en clase, con buenas charlas, o con buenas películas, etc. Indudablemente que la evaluación es parte del proceso de aprendizaje; es absolutamente imposible verlo como algo distinto. De hecho, cuando uno está enseñando, necesariamente está midiendo”.

-Uno de los comentarios que se le hace al Simce se refiere a la posibilidad de entregar información sobre los aprendizajes, pero respecto de años anteriores. Sin embargo, si existe equivalencia en las preguntas, se podrían, por tanto, hacer comparaciones en los resultados y comparabilidad con los años inmediatamente anteriores...

-Es importante la comparabilidad de las pruebas, especialmente para los efectos de políticas públicas. Por ejemplo, yo diría que cuando se implementaron los recursos CRA (Centro de Recursos del Aprendizaje) y se destinaron recursos económicos y humanos a las bibliotecas se buscaba que

los alumnos ampliaran su mundo cultural, su desarrollo emocional, su vocabulario y su bagaje de referencias. Era necesario, por tanto, comparar los resultados del lenguaje de una prueba respecto de años anteriores para ver la progresión y el efecto que pudiera haber tenido esa medida. Asimismo, en el caso de la implementación de la jornada escolar completa, por ejemplo, una política pública que necesariamente debía medirse en su impacto, o sea, se suponía que aquellos niños que tenían menos horas de clases tenían necesariamente peores aprendizajes que aquellos que estaban el día completo. La verdad es que siguió siendo una pregunta no enteramente contestada, aunque podríamos decir que hubo análisis pero faltó saber más. Hubo muchas escuelas de bajo rendimiento que tenían media jornada y que, al pasar a jornada completa, mejoraron sus resultados en muchos ámbitos.

Lo anterior, indica la presidenta del Consejo, se aplica a los programas de PME (Proyectos de mejora de las escuelas). “Cuando las escuelas tuvieron que ponerse metas y trabajarlas desde adentro, sus equipos directivos generaron autonomía y yo diría que también generaron iniciativas, aprendizajes y conocimiento. Indudablemente, todo aquello es un efecto

El cambio en la nueva Prueba de Acceso a la Educación Superior (PAES), donde se ha señalado que la prueba evalúa no solo el “saber”, sino que el “saber hacer”.

“Respecto del ingreso a la educación superior, debe haber un sistema que permita a las universidades tener selectividad y que, al mismo tiempo, pueda ser un descriptor de las características de los alumnos que ingresan al sistema. Sin lugar a dudas la prueba, a nivel grueso, nos revela cómo están ciertas habilidades de nuestros alumnos a la hora de comprender lo que leen, o la hora de pensar en forma lógica.

Ahora bien, el que no esté fundada exclusivamente en conocimientos, la hace ser una prueba más equitativa porque pueden existir muchos alumnos que no tuvieron la suerte, por ejemplo, de estar en colegios donde se haya cubierto todo el currículum. Otros podrían haber estado en

colegios que enfatizaron ciertas partes del currículum por sobre otras.

Creo que para las universidades es importante contar con la información a la hora de seleccionar a los alumnos, lo que también sirve para remediar todo aquello que no estaba bien en términos de habilidades y que necesita ser recuperado a la brevedad posible. Yo confío en el criterio de quienes han elaborado esta prueba y de quienes la han trabajado y pensado durante mucho tiempo. Nos hemos caracterizado por trabajar muy seriamente todo lo que significa el ingreso a la universidad desde hace muchos años. Se han cambiado las pruebas y se les han dado giros, y eso habla bien de nuestro sistema”.

de una política. No tengo la respuesta cuando se me pregunta por qué estamos en una meseta si se han hecho tantas cosas, pero sí puedo decir que algo se han acordado las brechas y, aunque suene muy poquito, es una gran alegría para el país el hecho de que, efectivamente, los colegios con alta vulnerabilidad han podido alcanzar buenos resultados. A lo mejor se han ido incorporando demasiadas variables que no hemos aislado adecuadamente, hemos tenido Simce por más de tres décadas y no hemos mejorado, dicen los críticos. Yo aseguro que todo lo que sabemos acerca de la educación en Chile ha surgido gracias a las reflexiones de los resultados de pruebas estandarizadas tanto nacionales como extranjeras”.

-Se dice que el Simce estrecha el currículum a un solo tipo de conocimientos. ¿Cómo se podrían evaluar otros tipos de aprendizajes, como los trabajos de arte e investigaciones?

-Se dice que el Simce estrecha el currículum y eso haría pensar que los colegios solo enseñan lenguaje y matemáticas, entonces, si así lo hacen, cabe preguntarse por qué tenemos tantos colegios con malos resultados todavía. Tiendo a pensar que esto es un poco mito,

al igual que la idea de que los colegios sacan de la sala de clase a los niños de peor desempeño el día que hay Simce.

El mismo mito se podría aplicar, explica Luz María, al hecho de que se estrecha el currículum: “Pienso que lenguaje y matemática son un pie o un peldaño en una larga escalera de conocimiento y aprendizaje, ya que difícilmente se puede aprender buena ciencia si no se tiene pensamiento matemático y si no se comprende lo que se lee. Me parece que no todo se puede medir, ni se debiera medir. No creo necesariamente que sean pruebas las que evalúen la creatividad de una clase de arte o que sea una prueba la que mida una discusión potente al interior de la sala de clase, como tampoco un proyecto colaborativo. Podrán existir distintas formas de evaluar y me parece que es importante para las diferentes asignaturas. También creo que es importante que se mida el desarrollo de la escritura, por ejemplo, con evaluaciones formativas; el primer ensayo no será tan bueno, el segundo será mejor, el tercero será otro poco mejor y a lo mejor el cuarto es publicable. Siento que la variedad evaluativa enriquece los procesos de enseñanza”. 🧑

“Creo que una prueba censal diagnóstica es lo que le conviene al país, al menos en lenguaje y matemáticas”.

Sobre Luz María Budge

Es profesora de inglés de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Se desempeñó durante 18 años como profesora de literatura inglesa en el colegio Santiago College, ocho años como profesora de inglés a profesionales de CEPAL y nueve años como directora del colegio San Joaquín de Renca de la Fundación Astoreca (niños de máxima vulnerabilidad con resultados equivalentes a colegio particular pagado). Fue también sostenedora de las escuelas de la Protectora de la Infancia.

Fue decana de las Facultades de Educación de la Universidad Finis Terrae y de la Universidad Andrés Bello. Fue directora de Sistematización de Contenidos de Aptus Chile y miembro de diversos directorios de instituciones y fundaciones educacionales.

Presidenta del Consejo Nacional de Educación, miembro del comité editorial de Revista Educar, consejera de Elige Educar, directora editorial de Fundación Astoreca y hace más de 12 años es consejera de Políticas Públicas de Libertad y Desarrollo.





PARA ALUMNOS TP Y HC:

Los cambios en evaluación que se vienen

Ad portas de una nueva prueba de ingreso a la educación superior, conversamos con expertos sobre la importancia de evaluar a los alumnos y de las posibilidades que entrega la nueva medición.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

Apunto de realizarse el cambio en la prueba que permite el ingreso de los jóvenes a la educación universitaria, la **subsecretaría de Educación Superior, Verónica Figueroa**, nos contó que entre las razones está el hecho de que “las Pruebas de Acceso a la Educación Superior (PAES) están diseñadas para evaluar competencias, es decir, las habilidades fundamentales que les permiten a las personas integrar y utilizar los conocimientos en diversos contextos. Al mismo tiempo, buscan ser más cercanas a las distintas experiencias de los postulantes, utilizando un lenguaje más cotidiano y pertinente a sus diversas realidades”.

Señala la subsecretaría que, además, las pruebas obligatorias PAES se construyen utilizando los contenidos de 7º básico a 2º medio, periodo en el cual las modalidades Técnico Profesional y Humanista Científica

tienen la misma estructura curricular. “Sumado a esto, la batería PAES contempla la construcción de una prueba obligatoria de matemáticas (M1) adaptada a la población de postulantes del sistema centralizado, permitiendo a quienes rindan M1 mostrar sus habilidades con mejor precisión, y con esto, se sigue avanzando en la objetividad y justicia de asignación de puntajes”.

En palabras de Figueroa, “el proceso de admisión a la educación superior 2023 trae consigo importantes cambios, con el propósito de transitar hacia un sistema de acceso más equitativo y justo, que pone al centro a los postulantes y que, además, reconoce la diversidad de sus talentos y sus contextos. A raíz de esto, pretendemos llegar a una educación donde no existan ni ganadores ni perdedores, sino que avancemos a un sistema educacional donde todos tengan las mismas oportunidades y exista mayor justicia educativa”.

Asimismo, reitera la subsecretaria que “las adecuaciones curriculares y de dificultad de las pruebas obligatorias representan un avance significativo para mejorar las oportunidades que tienen las personas de distintas trayectorias educativas de mostrar sus competencias para ingresar a la educación superior”.

En esa misma línea, **Dángelo Luna, profesor e investigador del Programa de Formación Pedagógica de la Universidad del Desarrollo**, afirma que los cambios son el resultado de “abordar el aprendizaje desde una mirada integral, que obedece a varios beneficios y necesidades, todas engarzadas con los desafíos de enfrentar el sistema educativo y específicamente el acceso a la educación superior desde una mirada de equidad, reconociendo la diversidad nacional y lo que las universidades esperan como buenos candidatos para la formación para el trabajo en el siglo XXI”.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

Por ello, dice Dángelo que, desde esa mirada, “el aprendizaje desde las competencias responde a todo lo anterior y, por lo tanto, la PAES significa una actualización necesaria de lo que nuestros estudiantes requieren desarrollar en su formación escolar”.

Agrega Verónica Figueroa que en este escenario, “y para el proceso de admisión centralizada a las universidades adscritas al Sistema de Acceso, se aplicarán las nuevas Pruebas de Acceso a la Educación Superior (PAES), las cuales tienen por objetivo evaluar competencias, es decir, tanto ‘el saber’ como ‘el saber hacer’, integrando habilidades y conocimientos necesarios para el éxito en la formación universitaria”.

Lo anterior, dice la subsecretaria, se realizó porque la sociedad actual necesita de personas capaces de utilizar conocimientos de distintas disciplinas de manera integrada. “Esto requiere, en un

primer paso, tener las competencias que permitan utilizar el conocimiento para, por ejemplo, analizar y resolver problemas. En este sentido, movilizar al estudiantado que prepara estas pruebas en esta dirección es una alternativa para dar los primeros pasos hacia un desempeño social pleno”.

En ese sentido, con este cambio se está entregando un claro mensaje a los colegios respecto de los conocimientos relevantes de transmitir y manejar, “y es allí donde las habilidades se tornan claves de enseñar y aprender, ya que con ellas se logrará producir y transformar la realidad del país, y en eso el sistema escolar tiene más posibilidades de otorgar igualdad de oportunidades que en comparación al modelo que rigió hasta el término de la PSU, donde la cobertura del currículo prescrito era un sueño, más que una realidad, para muchos establecimientos escolares”, agrega Luna.

Por su parte, **Jocelyn Catalán, quien es asesora educativa y relatora de Grupo Educar**, señala respecto a los cambios en PAES: “Destaco dos aspectos que considero que podrían contribuir a una mayor justicia en los procesos de ingreso a la universidad, que son la mayor relevancia que se les da a las competencias, lo cual está muy alineado a las miradas actuales en evaluación, como así también la posibilidad de rendir dos veces en el año la prueba, ya que la experiencia puede ayudar a mejorar los resultados, tomando en cuenta que el estrés que genera puede repercutir negativamente el día de la rendición y jugar una mala pasada a los estudiantes. Habrá que esperar algunos años más para determinar su impacto a través del análisis de los datos respectivos y los ajustes que se consideren necesarios para su mejora, o bien, evaluar otros procesos de ingreso a la universidad que ayuden en la línea de la equidad y justicia social”.



Verónica Figueroa,
subsecretaria de Educación Superior.

“Las pruebas obligatorias PAES se construyen utilizando los contenidos de 7° básico a 2° medio, periodo en el cual las modalidades Técnico Profesional y Humanista Científica tienen la misma estructura curricular”.



Dángelo Luna, profesor e investigador del Programa de Formación Pedagógica de la Universidad del Desarrollo.

“El aprendizaje desde las competencias responde a todo lo anterior y, por lo tanto, la PAES significa una actualización necesaria de lo que nuestros estudiantes requieren desarrollar en su formación escolar”.

Lo anterior, puntualiza Verónica Figueroa, justamente por el hecho de que con este cambio se busca “asegurar que todas las personas que rindan las pruebas estén en igualdad de condiciones para mostrar sus competencias. Una medición con un lenguaje lejano tiene el riesgo de que quienes la rindan no entiendan correctamente las preguntas, y con esto, se obstruye la capacidad de la prueba para captar las competencias de las personas. Un lenguaje cercano y neutro respecto a la multiculturalidad presente a lo largo de todo Chile busca avanzar en la construcción continua de un proceso de admisión centralizado más equitativo”.

“El cambio de prueba surge como consecuencia de una serie de críticas al

sistema anterior. La primera, que incluso ha sido reconocida por la institución que lidera el proceso de aplicación de la PAES, es que el modelo previo no contribuyó a disminuir las desigualdades educativas a lo largo del país, por lo que el acceso a la educación superior ha sido protagonizado por colegios de determinados niveles socioeconómicos en desmedro de otros, cosa que se agudizó con la pandemia”, reitera Dángelo.

La segunda razón, señala el académico de la UDD, tiene que ver con las acciones poco profesionales que han permeado al sistema escolar con el fin de lograr a toda costa aumentar el acceso de los estudiantes a las universidades. “Por ejemplo, profesores del sistema escolar han incurrido voluntaria y/o obligatoriamente en el ‘estrechamiento curricular’, que es cuando dejamos de impartir contenidos prescritos de asignaturas no medidas en la PSU, en favor de aquellas que sí, con el fin de mejorar la cobertura curricular y adiestrar a los estudiantes en cómo responder al instrumento de aplicación”.

Además, señala Luna que “el sistema escolar ya está trabajando con Bases Curriculares basadas en competencias, y las instituciones de educación superior están progresivamente adoptando este paradigma a través de la reformulación de sus Perfiles de Egreso y así responder a las necesidades del mercado y la sociedad, pero la PSU, bisagra entre ambos momentos, aún exigía conocimientos exclusivamente”.

“Por ello, idealmente el cambio entonces debía hacerse para que los establecimientos escolares se enfocaran en trabajar transversalmente las habilidades, respondiendo así a estas causas problemáticas en la medida que le devuelve relevancia al profesor y de paso a los intereses de los estudiantes, para que

Sobre el decreto 67

El decreto 67/2018 actualiza la normativa que regulaba la evaluación, calificación y promoción escolar (derogando los decretos 511/97, 112/99, 83/01) y responde a una necesidad relevada por distintos actores del sistema escolar, de facilitar las condiciones necesarias para que en cada establecimiento y en cada sala de clases se promuevan procesos de evaluación con un fuerte sentido pedagógico.

El Decreto 67/2018, en conjunto con estas Orientaciones, busca promover una visión de la evaluación, en contextos pedagógicos, como un aspecto intrínseco a la enseñanza, cuyo sentido fundamental es propiciar y apoyar los aprendizajes de los estudiantes. Desde esta perspectiva, la evaluación cumple un rol crucial en el monitoreo y acompañamiento del aprendizaje de los estudiantes y en la reflexión docente para la toma de decisiones pertinentes y oportunas respecto a la enseñanza. En concordancia con lo anterior, se busca dar un lugar preponderante a la retroalimentación en los procesos pedagógicos.

A partir de las orientaciones y criterios propuestos en este documento, se procura fomentar prácticas evaluativas que propicien que los estudiantes pongan en acción sus aprendizajes, les encuentren sentido y relevancia, y se motiven por seguir aprendiendo, resguardando que las formas de evaluar y calificar estén alineadas con el Currículum Nacional.

Fuente: bibliotecadigital.mineduc.cl

el aprendizaje se base en las experiencias didácticas que en aula se les pueda proveer, donde cada asignatura se vuelve relevante. Uno esperaría que el desempeño de los colegios más descendidos mejore con esto, ya que ahora se les está entregando un mensaje más factible de abordar, porque las buenas experiencias de aprendizaje requieren mejorar la gestión directiva y en aula, más que solo recursos o incurrir en estrechamiento curricular”, advierte Dángelo Luna.

En el caso de los docentes, este cambio en la evaluación “inevitablemente nos llevará a asumir en nuestras planificaciones el concepto de ‘**evaluación auténtica**’, en donde debemos proveer de tareas evaluativas similares a lo que nuestros estudiantes deberán enfrentarse en su vida fuera de la escuela. Estas tareas deben centrarse en el saber hacer, por ende, en el desarrollo de habilidades, ya que no podemos esperar que en el futuro, nuestros alumnos responderán preguntas como lo

hacen en las tradicionales pruebas o test”, indica Luna.

MODIFICACIONES EN EL DECRETO 67

Señala Jocelyn que el decreto 67 (ver el recuadro) tiene varios cambios relevantes, centrándose en dos grandes focos: “Promueve un uso pedagógico de la evaluación, esto quiere decir que releva la conexión intrínseca que hay entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación, entendiéndose que esta última busca como fin último el disponer información a estudiantes y docentes que les permita tomar decisiones para continuar progresando desde el desempeño alcanzado hasta la meta propuesta. Por lo tanto, requiere que el estudiante participe activamente de su proceso de evaluación y que reflexione sobre este. Para lograrlo, el docente debe intencionar y planificar que se produzca, comenzando con definir una evaluación coherente a nivel curricular y también transparentando y socializando el

proceso evaluativo, tanto con estudiantes como apoderados, dentro de otras acciones”.

Por otro lado, señala Jocelyn que, como segundo foco, “el decreto 67 intenta reducir la repitencia, abordar la diversidad existente en el aula y generar un mayor acompañamiento. La normativa potencia una evaluación formativa, sistemática y continua que alerte tempranamente sobre los estudiantes que no están logrando los aprendizajes esperados para disponer los apoyos necesarios y subsanar estas situaciones. Esto se complementa con la eliminación de la repitencia automática, ya que en los casos de los estudiantes que no cumplan con los criterios de aprobación, deben pasar por un proceso deliberativo profundo, contemplando distintas variables y determinar la mejor decisión –de aprobación o repitencia– en función del bienestar integral del estudiante”. 🧑

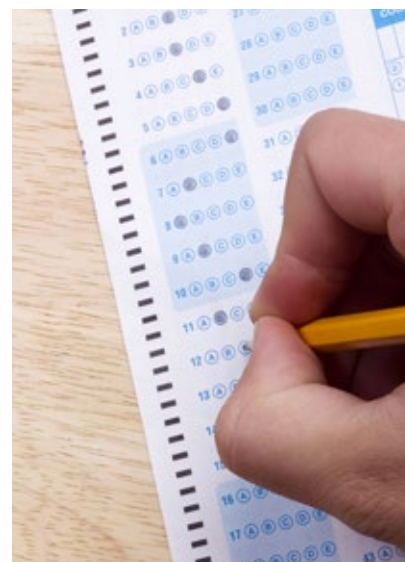
Sobre las modificaciones a la escala de resultados, ¿qué ventajas conlleva este nuevo sistema? ¿Qué les podrías señalar a los alumnos frente a estos cambios?


Señala la subsecretaria de Educación Superior, Verónica Figueroa:

- Debido a un cambio metodológico en la asignación de puntajes, la escala antigua, que iba de los 150 a los 850 puntos, a partir del proceso de admisión 2023 cambiará a una nueva, que irá de los 100 a los 1.000 puntos.
- La ventaja de la nueva metodología de asignación de puntajes es que permite que los resultados de las aplicaciones en distintos procesos de admisión sean comparables. Esto quiere decir que un mismo puntaje en distintos procesos de admisión indica que se expresó un mismo nivel de habilidad.
- Respecto a este cambio metodológico, es importante destacar que la

interpretación de los puntajes ya no es la misma. Hoy, el puntaje obtenido es un mejor indicador del nivel de habilidad expresado durante la rendición de una prueba. Anteriormente, era un mejor indicador de la posición relativa respecto con quienes se rindió una prueba.

- Por esto, se deben evitar comparaciones erradas con puntajes de procesos anteriores. Por ejemplo, las tablas de conversión suministradas por la Subsecretaría de Educación Superior y DEMRE son válidas solo entre los procesos mencionados, y no deben utilizarse para comparar puntajes actuales con cualquier proceso de años anteriores.





“En Latinoamérica, los estudiantes TP tienen un mejor rendimiento en lectura que los estudiantes de formación general”

El director académico de SNA Educa, Raimundo Larraín, expuso sobre la prueba internacional PISA, que evalúa a 600.000 estudiantes de más de 79 países. De sus resultados se puede obtener valiosa información para mejorar la educación técnico profesional en cada país.

POR VERÓNICA TAGLE

Al preguntarle a **Raimundo Larraín, director académico de SNA Educa**, sobre por qué es importante analizar los resultados de evaluaciones internacionales como PISA para mejorar la educación TP en Chile, él responde que “son evaluaciones de alto rigor académico, que miden la aplicación de habilidades y conocimientos en problemas de la vida real que enfrentan los estudiantes. Además, la información del contexto que se recolecta en la prueba permite a los países contar con un diagnóstico robusto para el diseño de políticas educativas. Por ejemplo, el cuestionario que se realiza a los estudiantes permite conocer cuáles son sus aspiraciones para el futuro o cuánto valoran la escuela. Esta información es valiosa para diseñar apoyos adecuados al diagnóstico”.

Este 2022 se rindió una nueva versión de la prueba internacional PISA, que organiza la OCDE y que busca, entre otras cosas, identificar qué tan preparados están los estudiantes para participar en la sociedad. “La cantidad de información que la prueba PISA puede dar para mejorar la calidad en el proceso de aprendizaje y el diseño de las políticas públicas es infinita. Es muy

rica y nos puede aportar muchos datos”, aseguró Raimundo Larraín, quien expuso en el seminario “**PISA: Estándares para una Formación Técnica de Calidad**”, organizado por WorldSkills Americas.

Larraín explicó que la evaluación, que se rinde cada tres años a los escolares de 15 años, sirve para responder a tres preguntas clave: ¿están las escuelas preparando adecuadamente a los jóvenes para la vida adulta? ¿Qué caracteriza los entornos de aprendizaje de los sistemas educativos de mejor desempeño? ¿Pueden las escuelas mejorar el futuro de los estudiantes más desaventajados? En su gobernanza, cuenta con el apoyo y orientación de los países miembros a través de grupos temáticos, lo que permite mantenerla actualizada y contextualizada.

En concreto, son tres pruebas: ciencias, lectura y matemáticas. En lectura, se mide la capacidad de los estudiantes para entender, usar e interactuar con textos e información escrita. Ciencias, por su parte, evalúa conocimientos y cómo los alumnos son capaces de explicar lo que observan en términos científicos. Matemáticas mira la capacidad de traducir problemas reales a problemas matemáticos.

Junto a eso, tanto los estudiantes como los docentes, apoderados y directivos responden un cuestionario que permite entender las características del entorno: si existen conceptos como la mentalidad de crecimiento, las características del grupo familiar, cómo se organizan y gestionan las escuelas, el nivel de involucramiento de los padres, entre otros. "Esto es muy importante porque permite entender mejor qué hay detrás de los resultados", dice Raimundo.

MIRADA A LOS RESULTADOS 2018

Durante la exposición, se destacaron algunos de los hallazgos a partir de los resultados de la prueba en su versión 2018.

Educación TP mejor en lectura: "En Latinoamérica, los estudiantes TP tienen un mejor rendimiento en lectura que los estudiantes de formación general", dijo Larraín. Sobre este punto, profundiza con Revista Educar que esto se debe a que "en países como Brasil, la educación técnica es más selectiva y tiene una cobertura menos amplia. Chile está justo en la mitad, es decir, técnica y general tienen resultados similares, porque aquí la educación TP es más extensa".

En esta línea, el expositor llamó a igualar los esfuerzos en educación TP y general. "La experiencia internacional muestra que estigmatizar los caminos, como en muchas partes se ve en la educación técnica, puede llevar a que los profesores, por ejemplo, asignen o realicen una enseñanza más fragmentada o de un ritmo más lento a los estudiantes en estos programas", dijo y agregó que "es clave que en los sistemas educativos se ofrezca, tanto en las áreas técnico profesional como generalista, una educación altamente desafiante".

Cómo aprendemos y no cuánto tiempo le dedicamos: otro hallazgo presentado es la poca relación que hay entre tiempos de aprendizaje y resultados. Se puede observar que Emiratos Árabes Unidos dedica al aprendizaje alrededor de 60 horas a la semana, mientras que Finlandia, solo 35. Sin embargo, "Finlandia tiene mucho mejores resultados en casi la mitad del tiempo. No es el volumen, sino cómo se usan esas horas. Esto es un gran predictor de la calidad de sus aprendizajes", asegura Larraín.

Las carreras del futuro aún no son conocidas: PISA, en los últimos años,

ha medido cuáles son las profesiones más aspiradas por los jóvenes de 15 años. "Se puede ver que las profesiones en que los jóvenes hoy aspiran a trabajar son las mismas que se elegían hace incluso 40 años. No se ven, por ejemplo, técnicos en enfermería, analistas de datos, programadores. Los trabajos que tienen mayor potencial, hoy son desconocidos por nuestros estudiantes y, si bien el mercado laboral ha cambiado mucho, no hay modificaciones en las aspiraciones de trabajo", aseguró Raimundo.

Además, el expositor mostró que la prueba PISA se puede analizar junto a la PIA (que evalúa conocimientos en adultos en lectura, ciencia y matemáticas). Sobre esto, concluyó que existe una correlación

robusta entre el nivel de desarrollo de habilidades de la población adulta y el riesgo de automatización del mercado laboral, es decir, de que sus trabajos sean reemplazados por la tecnología. "Esto quiere decir que en países en donde hay un mayor nivel de alfabetización y de desarrollo de habilidades, están más protegidos del riesgo de automatización. Por el contrario, los países que tienen un menor nivel de desarrollo de habilidades básicas en su población adulta, están mucho más expuestos", explicó y agregó que "los estudiantes de contextos más vulnerables son aquellos que aspiran a trabajar en los trabajos con riesgo de desaparecer del mercado".

Algunas de las particularidades que Raimundo Larraín expuso sobre esta medición son:

- Está fuertemente orientada al diseño de políticas públicas. Recaba datos 100% contextualizados en cada país donde se realiza la prueba.
- Incorpora el concepto de alfabetización de manera innovadora, ya que mide la capacidad de aplicar el conocimiento de forma creativa y no solo la reproducción de contenido.
- Indaga acerca de las aspiraciones de los estudiantes del futuro. En este sentido, permite conocer el nivel de desarrollo de habilidades cognitivas de una población completa y proyectarlo hacia las próximas décadas. Se trata de un gran predictor del nivel educacional que tiene una población determinada y permite tomar decisiones a futuro.
- Es regular, pues se toma cada tres años. Eso es muy importante para la toma de decisiones de políticas públicas.
- Es la de mayor cobertura a nivel mundial.



CIT: un punto de encuentro para la educación TP

El Centro de Innovación Tecnológica Juan de Dios Vial Larraín, ubicado en Padre Las Casas, Región de La Araucanía, busca impulsar metodologías activas de aprendizaje en estudiantes y profesores técnico profesionales.

POR VERÓNICA TAGLE

Cristián Venegas nos hace un recorrido por el CIT por medio de videoconferencia. El Centro de Innovación Tecnológica Juan de Dios Vial Larraín, ubicado en la Región de La Araucanía, es un edificio espacioso, con salones grandes, donde se puede ver a estudiantes del Liceo Padre Oscar Moser llevar a cabo diversos proyectos. "Aquí, en el segundo piso, los alumnos están preparando un video para una serie de campañas políticas que incluye planes de gobierno, discursos presidenciales, debates y elecciones; y que están realizando en la asignatura de Lenguaje y de Educación Ciudadana", cuenta Venegas, coordinador del centro. En el lugar hay disponibles pantallas táctiles, impresoras 3D, cortadoras láser, escáner 3D, entre otras tecnologías reunidas en el FabLab, donde los proyectos pasan de la idea a la práctica.

El Liceo Padre Oscar Moser postuló a convertirse en bicentenario en 2019 y dentro del proyecto estaba la construcción de este centro de innovación donde se trabajaría a partir de metodologías activas y, más específicamente, aprendizaje basado en retos. "El CIT nace con la misión de implementar metodologías nuevas y atractivas para los estudiantes, para así fomentar los objetivos de aprendizaje de una manera diferente, no tradicional. Es también un punto de encuentro para los docentes que quieran conocer más sobre metodologías activas, encontrar aliados, compartir información. Los pilares serían desarrollar, construir y compartir prototipos innovadores", asegura Venegas.

La iniciativa fue financiada por Fundación Irrarázaval y funciona en base a la metodología ETHAZI implementada por Tknika en España, un centro técnico profesional (de Formación Profesional,

como lo llaman en España) cuyo eje fundamental son la investigación y la innovación aplicada.

Cristián Venegas explica que la emoción "es realmente un potenciador. Lo he visto *in situ*. Cuando a un alumno le gusta lo que está haciendo y cree que va a hacer un aporte con un reto, estudian más y adquieren conocimiento de forma más fácil".

Dice además que la diferencia está en el hecho de que el estudiante es el eje principal. "Que ellos sientan que es su idea, su proyecto. Que busquen soluciones y, en ese camino, van encontrando los objetivos de aprendizaje. Es ideal que el reto sea el mismo para todos y no muy amplio, para así planificar de forma ordenada".

Cada uno de estos retos o proyectos dura cerca de un mes. Pasan por diferentes etapas: formar equipos, generar un contrato y reglas para este, plantear y seleccionar ideas, buscar parámetros y ver hasta dónde llegarán con la solución.



Cristián Venegas, coordinador del Centro de Innovación Tecnológica Juan de Dios Vial Larraín, en la Región de la Araucanía.

Cada año se les pide a los alumnos de la especialidad electrónica que generen una solución para su comunidad. "Se diseñan alrededor de diez inventos de todo tipo: invernaderos automatizados, generación fotovoltaica, comederos de gallinas automatizados, picador de leña, etc. Este año hicimos una máquina orientada a testear el funcionamiento del manguito rotador en adultos mayores (que permite el movimiento del hombro). Ellos investigaron la importancia de esta agrupación de músculos y podrían explicarlo mucho mejor que yo", ríe Venegas. Luego se presentó a la clínica Trimed en Temuco, donde kinesiólogos pudieron probarla y aportar sugerencias. 🧑‍🔬



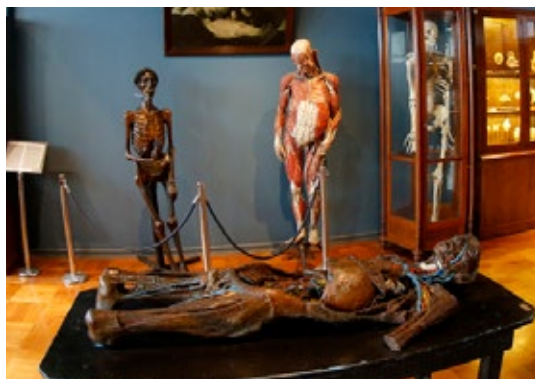
Si eres profesor TP y te interesa aprender de metodologías activas de aprendizaje, visita el Centro de Innovación Tecnológica. Puedes escribir a cit@oscarmoser.cl.

AGENDA / NOVIEMBRE

MUSEO DE ANATOMÍA UNIVERSIDAD DE CHILE

Este lugar se estructuró en 1960 gracias al profesor Humberto Vargas Olmedo, quien dio forma a un Museo de piezas humanas conservadas con diversas técnicas, además de elementos de distinto material como acrílicos, látex, cáñamo, yeso, etc. Fue quien destinó las dependencias respectivas y adecuó su distribución. Ubicado en Av. Profesor Zañartu 1130, Independencia, Santiago o por entrada principal Facultad de Medicina. Entrada liberada.

• [Más información](#)



VISITA EL CENTRO CULTURAL MONTECARMELO CON TU CURSO

El centro presenta su nueva Unidad de Mediación Escolar e invita a todos los colegios a inscribirse en las visitas guiadas para conocer este Inmueble de Conservación Histórica, lleno de historia, arte y cultura. Su objetivo es lograr un vínculo reflexivo entre el público y Montecarmelo, generando interrogantes sobre lo que se entiende por patrimonio. Así, busca promover el pensamiento crítico en los estudiantes y concientizar sobre la importancia de las instituciones culturales, reconociendo sus funciones dentro de la comunidad. Bellavista 0594, Providencia, Santiago. Entrada liberada.

• [Más información](#)



EXPOSICIÓN “CORAMBRE” DE LA ARTISTA MAITE IZQUIERDO EN SALA DE ARTE CCU

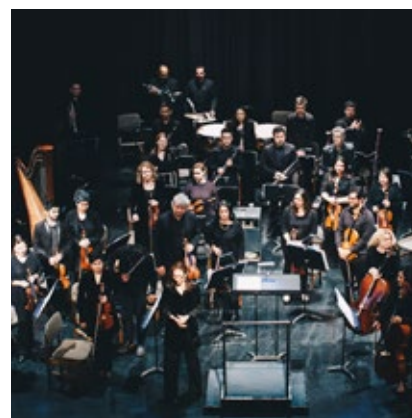
La exposición, que estará disponible hasta el 11 de noviembre, propone ahondar en la exploración del cuerpo como dispositivo de los sentidos a lo largo de la vida. De acuerdo a Carolina Arévalo, curadora de la exposición, “el trabajo de Maite Izquierdo nace de atesorar y descomponer textiles que ya han tenido una vida, vestigios que permiten ser zurcidos, rajados y remendados, para rearticular superficies y cuerpos que abrigan el espacio”.
Lun a Vier: 10-18:30hrs
Sab y Dom: cerrado
Av. Vitacura 2680, Las Condes, Santiago.
Galería de Arte CCU, Metro Tobalaba.
Entrada liberada.



ORQUESTA CLÁSICA USACH & CORO SINFÓNICO USACH: SORO & SILVA

La Orquesta Clásica Usach realiza el undécimo concierto de su temporada 2022 en el Teatro Aula Magna Usach. Bajo la conducción de Nicolás Rauss, la agrupación interpreta obras de los compositores chilenos Enrique Soro y René Silva. También se presenta el Coro Sinfónico Usach, dirigido por Andrés Bahamondes. El evento se realizará el 23 de noviembre a las 19:30 hrs en Av. Víctor Jara 3555, Estación Central, Santiago. Entrada liberada.

• [Más información](#)



TALLERES GRATUITOS PARA MUJERES EN LA MUNICIPALIDAD DE IQUIQUE

Defensa Personal, Yoga, Gastronomía Andina, Barbería y Peluquería, Moda Reciclada, Gasfitería Básica, Confección de Muñecas con Materiales Reciclados y Belleza Integral. Una gran variedad de talleres ofrece la Municipalidad de Iquique, “en tiempos económicos difíciles, donde generar ingresos extra es fundamental para los hogares”, aseguran en su página web.

• [Más información](#)



Cómo evaluar competencias técnico-profesionales hoy

Paulina Araneda, presidenta del Consejo de la Agencia de Calidad de la Educación, y Matías Escabini, vicerrector académico de Inacap, entregan su mirada respecto a la evaluación técnico profesional. Ambos destacan la importancia de que esté orientada al currículum, al perfil de egreso y a estándares sectoriales.

POR PAULA ELIZALDE

“**E**n Inacap abordamos la evaluación como un sistema desde dos perspectivas: la primera apunta hacia la gestión del currículum, mediante la evaluación del logro progresivo del Perfil de Egreso declarado, mientras que la segunda se orienta hacia la certificación de estándares asociados a las cualificaciones sectoriales, que abordan los planes de estudios desarrollados bajo el modelo curricular de Trayectorias Formativo Laborales”, afirma **Matías Escabini, vicerrector académico de Inacap**, quien destaca que ambas perspectivas responden a “criterios de calidad, pertinencia y eficacia, asociados a evidenciar el logro de los resultados de aprendizaje, cualificaciones y competencias en cada uno de los planes de estudios”.

El vicerrector de Inacap explica que para lograr la evaluación desde dos perspectivas, realizan tres etapas de validación, “que dan cuenta del nivel de logro del Perfil de Egreso y la certificación de estándares sectoriales de manera sistemática e integral”. Estas etapas son: “Progresiva del perfil de egreso y cualificaciones, que mide y evalúa progresivamente el Perfil de Egreso y el logro de las cualificaciones mediante la aprobación de las asignaturas asociadas a las unidades de competencias laborales que las componen”.

La segunda etapa es la Intermedia: “Tiene por objetivo medir el desarrollo de las cualificaciones y competencias, evaluando de forma integradora los aprendizajes esperados en toda su complejidad”, para ello, como explica Escabini, se utilizan estrategias didácticas que apuntan al desarrollo de proyectos. Y la tercera etapa: Final, que “mide el logro de las competencias de perfil de egreso integrándolas en una misma situación de evaluación”.

Paulina Araneda, psicóloga, presidenta del consejo de la Agencia de Calidad, complementa: “La evaluación que tienen los estudiantes de liceos técnicos se ajusta a las bases curriculares y a lo solicitado en ellas en términos de evaluar conocimientos, y habilidades y actitudes y de tener una mirada en esa línea de las competencias adquiridas por los estudiantes en el ámbito de lo técnico”. Paulina añade que una de las ventajas de los estudios técnico-profesionales es que al ser prácticos, los estudiantes tienen un reporte inmediato de lo que van logrando y ante esta ventaja es clave que los procesos evaluativos sean de carácter práctico, “de tal manera que sean espacios o estímulos que lo que buscan es que los estudiantes practiquen, pongan en la práctica, que traduzcan lo aprendido en un accionar con sentido que da cuenta de los aprendizajes adquiridos”. En definitiva, como señala Araneda, “esa parte de lo que se denomina certificación de competencias es uno de los desafíos hacia los que tiene que avanzar la educación técnica”.

EXPERIENCIAS EXITOSAS

Desde Inacap, Matías Escabini afirma: “Las experiencias exitosas de evaluación que hemos tenido están vinculadas principalmente a las evaluaciones finales, ya que, mediante la estrategia metodológica de Aprendizaje Basado en Proyecto u otras, los estudiantes generan proyectos que responden a necesidades reales del sector productivo”.

Escabini añade que, de esta forma, a través de la aplicación real, “los estudiantes demuestran las competencias técnicas y transversales del plan de estudio, en



Paulina Araneda, presidenta del consejo de la Agencia de Calidad.

“Los procesos de evaluación están al servicio de acompañar al otro en tomar conciencia si aprendió o no, si adquirió una habilidad o no, si adquirió y comprendió un conocimiento específico y si es capaz, a la luz de eso, de modificar, manipular, o rediseñar una situación específica”.

condiciones similares al entorno laboral, dando respuesta y/o soluciones a las principales temáticas y desafíos de cada uno de los sectores, territorios y regiones donde se encuentra Inacap, poniendo en práctica el enfoque pedagógico del ‘Aprender Haciendo’”.

Paulina Araneda, desde la Agencia de Calidad, complementa: “Me parece que aquellos establecimientos o experiencias en las cuales a los estudiantes se les ponen desafíos o problemas que tienen que resolver utilizando los conocimientos antes adquiridos son una buena clave”.

Para la psicóloga, una experiencia exitosa también es cuando los mismos estudiantes miran su entorno, trabajan con la comunidad y resuelven desafíos que esta tiene y que dicen relación también con sus propios procesos de aprendizaje y especialidades que están cursando.

POR QUÉ SÍ EVALUAR

“El proceso de evaluación es parte del proceso de aprendizaje, los procesos de evaluación están al servicio de acompañar al otro a tomar conciencia de si aprendió o no, si adquirió una habilidad o no, si comprendió un conocimiento específico y si es capaz, a la luz de eso, de modificar, manipular o rediseñar una situación específica. Por lo tanto, resulta difícil pensar un proceso de aprendizaje sin que ello considere un proceso de evaluación”, afirma Paulina Araneda y agrega: “La evaluación es parte de un proceso de aprendizaje donde el estudiante recibe retroalimentación sobre su quehacer, y sobre eso vuelve a mirar lo que ha hecho, reflexiona sobre aquello, lo modifica y va adquiriendo una práctica de proceso de aprendizaje hasta llegar a dominar y manejar el conocimiento y también una habilidad específica”.

Matías Escabini, por su parte, complementa: “Creemos, como institución, que sí debemos evaluar porque es una herramienta que nos permite medir y evidenciar si existen

o no logros en el proceso de enseñanza aprendizaje de nuestros estudiantes y en qué grado y profundidad se dan estos logros, entregándonos información relevante para la gestión académica y toma de decisiones respecto de su proceso formativo, el diseño de nuestros programas de estudio, gestión docente, entre otros”.

El vicerrector concluye que la evaluación también permite adaptar los procesos, “mejorar el logro de los aprendizajes de los estudiantes mediante la retroalimentación o *feedback*, fomentar nuevas y mejores prácticas pedagógicas. Asimismo, permite tomar decisiones de manera oportuna tanto a nivel curricular, didáctico y evaluativo para fortalecer el proceso formativo y desarrollar las competencias de perfil de egreso y las cualificaciones declaradas en los planes de estudios”. 🧑



Matías Escabini, vicerrector académico de Inacap.

“Creemos, como institución, que sí debemos evaluar porque es una herramienta que nos permite medir y evidenciar si existen o no logros en el proceso de enseñanza aprendizaje de nuestros estudiantes y en qué grado y profundidad se dan estos logros, entregándonos información relevante para la gestión académica y toma de decisiones”.

6 AFIRMACIONES SOBRE EVALUACIONES SUMATIVAS Y FORMATIVAS A ESTUDIANTES TP

Verónica Villarroel, psicóloga y directora del Centro de Investigación y Mejoramiento de la Educación de la Facultad de Psicología de la Universidad del Desarrollo (CIME), y Pablo Sánchez, profesor del Liceo Polivalente San Nicolás, de la Región del Ñuble, realizan importantes afirmaciones respecto a la evaluación de estudiantes técnico profesionales: considerar el perfil de egreso, las habilidades laborales, jamás evaluar sumativamente sin evaluación formativa previa, entre otras.

POR PAULA ELIZALDE

1

En términos generales, evaluación de alumnos TP: evaluar competencias y habilidades, más que recuerdo de la información

“Tenemos que hacernos cargo de este mundo (técnico profesional), donde la evaluación de competencias es más importante, y una competencia es un saber en contexto, por lo tanto, debemos poner a los estudiantes en situaciones donde ellos tengan que tomar decisiones, donde tengan que aplicar el conocimiento, donde tengan que desarrollar un criterio técnico profesional, y eso a veces es lejano”, señala Verónica Villarroel.

La psicóloga, directora del CIME, agrega: “Debemos tener un currículo que esté alineado con algunos desafíos del mundo del trabajo. Es decir, que realmente nosotros podamos evaluar resultados de aprendizaje, competencias, que están en el perfil de egreso, en los programas de asignatura, pero que tengan un vínculo con lo que seguramente los estudiantes tendrán que hacer y demostrar en el mundo del trabajo y en el mundo técnico profesional”.



2

Evaluación sumativa, siempre sustentada en evaluación formativa

“La evaluación sumativa tiene que estar sustentada para que sea una buena práctica en evaluación formativa, es decir, tenemos que hacer un uso pedagógico en la evaluación, pero no podemos hacer una evaluación sumativa que sea la primera forma de calificar y evaluar al estudiante”, señala Verónica y agrega: “Una buena práctica es que lleguemos a la evaluación sumativa luego de procesos de evaluación formativa y retroalimentación que sean desarrollados en el tiempo. Es decir, que tengamos evaluaciones de procesos, formativa, retroalimentación, para luego, cuando el alumno haya desarrollado sus capacidades y haya logrado entender y practicar lo que se espera de él en la evaluación, podamos hacer una evaluación sumativa”.

En esta línea, Pablo Sánchez destaca las siguientes buenas prácticas concretas de evaluación sumativa: “Pruebas de conocimiento que miden los objetivos conceptuales de las distintas asignaturas/módulos de la formación diferenciada; rúbricas para laboratorios y talleres que miden el desarrollo de actividades prácticas en las distintas especialidades”, afirma.

3

Alinear la evaluación sumativa a los perfiles de egreso

Otra buena práctica respecto a la evaluación sumativa, como cuenta la directora del CIME, es “alinearla con perfiles de egreso y resultados de aprendizaje que estén comprometidos en el currículo escolar. No podemos hacer una evaluación de contenidos, tenemos que hacer una evaluación de habilidades, donde la habilidad está injertada al contenido”.

4

En evaluación formativa, utilizar pautas transparentes, dar *feedback*, análisis de rúbricas, cuestionarios, debates, observación en clases

Respecto a la evaluación formativa, Verónica Villarroel señala: “Buenas prácticas de *feedback* y de desarrollo de juicio evaluativo, donde los estudiantes puedan autoevaluarse, coevaluarse, analizar las pautas y rúbricas que el profesor tiene, analizar buenos ejemplos de desempeño de años anteriores, que son los *ejemplars*, una palabra que viene de los ejemplos de excelencia, donde vamos desarrollando la capacidad del estudiante de generar un juicio crítico frente a su propio trabajo”.

Sánchez enumera las siguientes buenas prácticas formativas: diagnósticos escritos u orales, ensayos escritos, cuestionarios, debates, foros de opinión, anteproyectos y pauta de observación en clase. Respecto a esta última, señala que es importante porque “mide las habilidades blandas que el estudiante debe desarrollar hacia el aprendizaje” y que este instrumento es diferente para cada asignatura de acuerdo a las demandas del campo laboral y agrega: “Estas evaluaciones se realizan tres veces por semestre y, mediante la retroalimentación que el docente realiza con el/la estudiante, permiten monitorear el progreso de cada habilidad”.

En definitiva, complementa la psicóloga: “Una buena práctica implica que un estudiante no conoce la pauta al momento que le entregan su nota, sino que la pauta se transparenta durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, y la evaluación se torna una estrategia más”.

5

Sí o sí utilizar ambas evaluaciones, sumativas y formativas, en el mundo TP

“Creo que, si tuviéramos que hacer una proporción, la evaluación debiese ser $\frac{3}{4}$ formativa, $\frac{1}{4}$ sumativa, o por lo menos mitad y mitad y no solo en el mundo TP, sino en general en la educación”, afirma sin dudarle Verónica Villarroel y señala que, sobre todo en el mundo TP: “Los argumentos tienen que ver con que este mundo trabaja con la población más vulnerable, normalmente con más índices de reprobación o abandono de estudios, y donde los estudiantes necesitan, por un lado, comprometerse y motivarse con sus estudios e idealmente después de los liceos puedan ir a un centro de información o instituto TP, y eso se va a lograr en la medida que se sientan más seguros respecto a sus procesos de aprendizaje. Lo anterior se logra cuando el profesor puede mantener un diálogo constante respecto a los desempeños de los estudiantes”.

6

Evaluación del futuro: más vinculada al mundo profesional

“Esperaría que sea cada vez más auténtica, más vinculada a lo que los estudiantes tienen que demostrar en el mundo del trabajo y en el mundo profesional, más alineada con los perfiles de egreso”, afirma Verónica al responder cómo será la evaluación en el futuro. También señala que esta debe estar más alineada a medir competencias y habilidades cognitivas, “asociadas a contenidos que sean desafiantes, es decir, donde el estudiante no solo tenga que repetir información, sino que deba hacer algo con aquello que ha aprendido, y donde los alumnos vayan mejorando sus propias competencias desde un proceso de autorregulación en el que todo lo que les entrega el profesor los ayude a ponerse metas, y a poder avanzar respecto a las competencias en las que van a basar su trayectoria educativa”.

Evaluar es clave para aprender mejor



“Las evaluaciones formativas son aquellas que utilizamos para valorar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. En cambio, las evaluaciones sumativas pretenden valorar el resultado final”, Goighet Andrade.

Asegura **Goighet Andrade, directora del Liceo Bicentenario Minero S.S. Juan Pablo II, de SNA Educa y que pertenece a la RED Irrarrázaval**, que, “si bien es cierto que con la puesta en marcha del actual decreto 67 de evaluación, en un comienzo hubo algunas inquietudes respecto de su implementación, estos últimos años de escuela en contexto de pandemia nos permitieron otorgarle la importancia y valorar la utilidad de la evaluación formativa para el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

A su juicio, la evaluación ha permitido “la reflexión permanente para el éxito de los aprendizajes reflejados, finalmente, en la evaluación sumativa”.

-¿Cómo logran un equilibrio entre las evaluaciones sumativas y formativas?

-La evaluación formativa o de proceso ha sido fundamental para recoger información respecto del logro de aprendizajes y/o desarrollo de habilidades en nuestros estudiantes.

El equilibrio entre ambas evaluaciones se logra realizando la aplicación correspondiente de acuerdo con el objetivo. Por ejemplo: las evaluaciones formativas son aquellas que utilizamos para valorar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. En cambio, las evaluaciones sumativas pretenden valorar el resultado final. En resumen, con las evaluaciones formativas podemos realizar un número mayor de ellas, en cambio, las evaluaciones sumativas podrían ser solo una o dos.

-¿Cómo han desarrollado un sistema de evaluaciones a las competencias de aprendizajes TP?

Dos directoras de colegios que apoya la Fundación Educacional Collahuasi coinciden en que la evaluación formativa es fundamental para obtener información sobre el logro de aprendizajes de los alumnos.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

-En la actualidad, nos vemos en la tarea de responder a los desafíos y demandas que nos propone el siglo XXI, no quedando ajeno de aquello el mundo minero. Es por esta razón que se ha elaborado un plan de evaluaciones formativas y sumativas que dan respuesta, en primera instancia, al decreto 67, atendiendo las necesidades particulares de la especialidad. Entre ellas se encuentran las salidas a terreno, donde los estudiantes tienen la oportunidad de evidenciar, en un contexto real, lo que experimentarán en su vida laboral.

Por otro lado, existen permanentes trabajos en el taller minero, uso de simulador y cancha de entrenamiento, dando respuesta a un plan altamente exigente y exitoso basado en las altas expectativas depositadas en nuestros estudiantes. De hecho, las asignaturas de formación general orientan el desarrollo de habilidades y entrega de contenido, ligados al mundo TP, para así, contextualizar aún más los requerimientos.

Sobre el Liceo Bicentenario Juan Pablo II

El establecimiento se fundó el año 1988, siendo un colegio pionero en la localidad. Fue creado para responder a las necesidades de la población de Alto Hospicio, quienes, al no contar con un establecimiento educacional, debían enviar a sus hijos a la ciudad de Iquique.

El Liceo Bicentenario Juan Pablo II depende actualmente de la Municipalidad de Alto Hospicio, con el apoyo de la Fundación Educacional Collahuasi, y hace 10 años es administrado por SNA Educa, periodo en el que han egresado más de 650 estudiantes.



“No debemos olvidar que la evaluación formativa es un proceso ascendente de los aprendizajes, ya sean el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores del estudiante mismo, y que se pueden finalizar con una evaluación sumativa que compruebe los logros obtenidos”, Carolina Guerrero.

La directora del Liceo Bicentenario Padre Alberto Hurtado Cruchaga de Pica, que pertenece a SNA Educa y a la RED Irrarrázaval, Carolina Guerrero, señala que “es necesario que la evaluación por competencias sea flexible y no sea vista de forma rígida”.

Explica la directora del establecimiento que, de esa forma, se posibilita que cada integrante de la comunidad educativa tenga el reto de alcanzar una mejora continua.

-¿Cuál es el aporte de las evaluaciones sumativas y formativas?

-Como es de conocimiento, nuestro reglamento de evaluación está bajo el decreto 67 del Mineduc, por lo que existe una diversidad de estrategias evaluativas que permiten que el docente trabaje los distintos estilos de aprendizajes y que estos sean medidos, tomando en consideración que la evaluación es un proceso y que responde a que ambas (sumativa y formativa) logran tener un equilibrio que busca, como finalidad, orientar y medir el progreso de aprendizaje de cada estudiante.

A su vez, cuenta Carolina que “no debemos olvidar que la evaluación formativa es un proceso ascendente de los aprendizajes, ya sean el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores del estudiante mismo, y que se pueden finalizar con una evaluación sumativa que compruebe los logros obtenidos”.

-Este equilibrio se alcanza a través de la aplicación de los diversos instrumentos, como pruebas, rúbricas y pautas de evaluación (presentaciones,

exposiciones, trabajos, proyectos, etc.), pautas actitudinales, autoevaluaciones y coevaluaciones.

-¿Cómo realizan las evaluaciones a las competencias de aprendizajes TP?

-De acuerdo al contexto en que nos encontramos, hemos asumido como desafío el fortalecer las habilidades y cualidades que conforman las competencias. Bajo esta mirada, la diversificación de evaluaciones es clave. Por lo tanto, el enfoque se ha mantenido en profundizar los aprendizajes a través de estrategias que potencien las habilidades blandas, con lo que hemos logrado adaptarnos al proceso educativo.

Nos hemos mantenido siempre en la búsqueda de un enfoque que nos permita hacer objetivas las observaciones del proceso, cumpliendo con tres pilares fundamentales: validez, confiabilidad y pertinencia, propiciando determinar los puntos fuertes y débiles de las competencias técnicas a evaluar. 🐱

Sobre el Liceo Bicentenario Padre Alberto Hurtado Cruchaga de Pica

El establecimiento tiene una matrícula de 434 estudiantes, de los cuales 103 son parte de las especialidades apoyadas por la Fundación, como Agropecuaria (31) y Mecánica Industrial (72).



La educación TP chilena presente en Europa



Durante este mes de noviembre, el profesor Juan Cabrera, del Liceo Politécnico El Señor de Renca y también docente de Duoc UC, viajará a Turku (Finlandia) a exponer su proyecto iMech+, una iniciativa lanzada por “Salesiani Lombardia per la formazione ed il lavoro-CNOS-FAP” y que es parte del programa Erasmus+ de la Unión Europea.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

Antes del viaje, conversamos con **Juan Cabrera, profesor de Automatización del Liceo Politécnico El Señor de Renca, Ingeniero en Electricidad y electrónica de Duoc UC y docente en la misma casa de estudios (sede San Bernardo)**, quien nos explicó que el proyecto “comprende una serie de seminarios y exposiciones que nacen de la necesidad compartida de aumentar las oportunidades de encuentro entre centros de formación técnico profesional y, al mismo tiempo, favorecer el intercambio de prácticas educativas a nivel global”.

Se trata de una iniciativa –dijo– que apunta exclusivamente a metodologías inclusivas docentes en el área de la automatización y la mecánica. “El proyecto contempla la exposición de prácticas educativas que se desarrollan en diversos centros de formación técnica de los seis países participantes: Italia, España, Francia, Finlandia, Alemania y Chile”.

Cuenta Juan que el proyecto busca compartir experiencias de aprendizaje “ejecutadas a nivel escolar en el Liceo Politécnico El Señor de Renca, como también en niveles de educación superior, en el Duoc UC, y que consisten principalmente en la evaluación basada en proyectos y juegos situados dentro de un marco de aula invertida”.

-¿Cuál es la finalidad de este proyecto de desarrollo?

-Los principales objetivos de iMech+ son mejorar la calidad de la formación técnica y establecer un estándar de buenas prácticas docentes, así como desarrollar resultados de proyectos que respondan a las necesidades de los centros de formación técnica mediante la actualización de sus planes de estudio, para dotar a los estudiantes con las competencias requeridas por la manufactura avanzada, con referencia específica a la mecánica y mecatrónica. Asimismo, implementar más metodologías pedagógicas para apoyar a los

estudiantes con necesidades especiales, enseñar en salas de clase multiculturales e incrementar la dimensión internacional del aprendizaje.

-¿Cuáles son los lineamientos entre los sistemas educativos TP y la participación de Chile en este proyecto?

-Chile es el único país de Latinoamérica que participa en el proyecto iMech+ y la Escuela de Ingeniería, en conjunto con el equipo de relaciones internacionales de Duoc UC, es responsable de la colaboración en esta iniciativa. Duoc UC tiene un interés especial en la inclusión y en la estandarización del entrenamiento para los futuros profesionales, que se verán enfrentados a los nuevos desafíos de la llamada industria 4.0.

Así también, la integración multicultural y los desafíos para vivir una verdadera inclusión en la educación son ítems que se presentan a nivel global. Es por eso que los objetivos del programa están directamente alineados con los desafíos educativos de liceos técnicos y las instituciones técnico profesionales.

-¿Qué oportunidades entrega Erasmus+ para los docentes?

-Erasmus+ es un programa que lleva cerca de 35 años de funcionamiento, que está gestionado por un órgano ejecutivo de la Unión Europea, cuya función principal es apoyar la educación, la formación, la juventud y el deporte en Europa. Estudiantes y docentes de 137 países pueden postular a los proyectos y becas de intercambio patrocinados por Erasmus+. Chile pertenece a la décima región en Latinoamérica como país asociado. Esto implica que todos los profesores pueden realizar una pasantía de perfeccionamiento con estudiantes y expertos de otros países, en un contexto profesional de aprendizaje y educación.



Juan Cabrera señala: “En lo personal, me siento muy orgulloso de representar junto a otros dos colegas (Daniel Vega y Ricardo Barriga) a la educación técnico profesional chilena. Esperamos que nuestras experiencias enriquezcan a la comunidad educativa y también incentiven a otros docentes e instituciones a ser parte de proyectos de nivel internacional”.

Objetivos de iMech+

- Intercambiar prácticas sobre tecnologías efectivas para la enseñanza de la mecánica y la mecatrónica, tales como la realidad virtual, los simuladores, los laboratorios, el aprendizaje basado en proyectos, etc. Asimismo, el aprendizaje basado en el trabajo, la colaboración con empresas que utilizan tecnología avanzada no disponible en el centro de estudio e incluir el tema de la sustentabilidad y la economía circular en los planes de estudio como elementos complementarios a la industria 4.0, para concientizar a los estudiantes sobre el impacto de la manufactura.
- Recomendar herramientas y hacer sugerencias para enfoques alternativos de enseñanza que ayuden a profesores/formadores a abordar de mejor manera los temas apremiantes, tales como enseñar a estudiantes con necesidades especiales y en salas de clase multiculturales. 🧑🏻‍🦼



“La PSU tenía el problema de tomar todo el currículum escolar, en un país donde no todos tienen las mismas posibilidades”

Ahora que la prueba PAES es una integración de habilidades y contenidos con enfoque en la resolución de problemas en distintos contextos, conversamos con la directora del Departamento de Evaluación, Medición y Registro Educativo (DEMRE), Leonor Varas, acerca de los objetivos de la nueva medición.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

En palabras de la **directora del DEMRE (organismo de la vicerrectoría de Asuntos Académicos de la Universidad de Chile), Leonor Varas,** las pruebas de selección universitaria siempre deben buscar predecir el éxito en la educación superior: “Si solo preguntamos por contenidos curriculares, no podríamos responder acerca de la capacidad de

aplicar esos contenidos en los distintos contextos, lo que sabemos que se requiere en los estudios superiores. Por otra parte, observamos que las oportunidades de aprender son desiguales en la educación escolar chilena y no toda la población accede a todo el currículo oficial. Así es que para poder evaluar las habilidades que son relevantes en la educación superior, necesitamos reducir los contenidos curriculares, de modo que sea altamente probable que hayan sido enseñados a todos los estudiantes”.

Asimismo, señala que, adicionalmente, por la situación de la educación en pandemia, el currículum ha sido priorizado por el Ministerio de Educación y, por lo tanto, las PAES no incluyen contenidos que estén fuera de esa priorización curricular. “Preguntarle a alguien sobre algo que no tuvo la oportunidad de aprender es muy injusto y además debilita la calidad de la evaluación, pues las respuestas contendrán mucha adivinanza”.

-En una entrevista al diario La Tercera señalabas que “el estrés de la PSU castigaba a las mujeres”, ¿por qué? ¿Aquello se busca remediar con la prueba PAES?

-Lo que señalé es que el estrés afecta mayormente a las mujeres, según diversos estudios, lo que obviamente se produce al rendir una prueba de tan altas



Leonor Varas, directora del DEMRE.

Sobre el cambio en las pruebas PAES: “Preguntarle a alguien sobre algo que no tuvo la oportunidad de aprender es muy injusto y además debilita la calidad de la evaluación, pues las respuestas contendrán mucha adivinanza”.

consecuencias como esta. Para aminorar la ansiedad, y no solo de las mujeres, el Comité Técnico de Acceso (conformado por siete rectores, más la Subsecretaría de Educación Superior) ha trabajado una serie de medidas. Creo que la más importante es contar con dos aplicaciones de pruebas al año, lo que le quita tensión y dramatismo a la rendición única de fin de año. Esa medida es un anhelo que el DEMRE viene poniendo sobre la mesa desde 2001 y que por fin se concreta.

-¿Será, por tanto, PAES una buena herramienta para predecir el éxito de un alumno?

-Esperamos que sí, en conjunto con los otros factores de selección: el NEM y el ranking. Un joven o una joven no son únicamente lo que demuestren en un par de días al año al rendir estas pruebas. Hay otros elementos fundamentales a la hora de entrar y permanecer en la universidad, como la perseverancia, la responsabilidad y la constancia. Por eso, nos gusta mucho la posibilidad que tienen ahora de postular quienes estén en el 10% superior de rendimiento de sus colegios de egreso, que se suman a quienes obtengan 458 puntos promedio en las pruebas obligatorias.

-¿Por qué era necesario mejorar la PSU? ¿Qué se busca evaluar en los alumnos?

-La PSU tenía el grave problema de tomar como base para sus preguntas todo el currículum escolar, en un país donde no todos los estudiantes tienen las mismas posibilidades de que les pasen todas esas materias. Una situación que,



¿Cuál es el principio que está detrás del sistema de selección y que ahora es la prueba PAES?

además, se agudizó con la pandemia. Ese problema había que corregirlo y por eso desde hace un lustro que el DEMRE comenzó a trabajar en la creación de una nueva prueba, que, luego de dos años de transición, debutará este año.

Explica Leonor sobre por qué cambiar la PSU: “se necesitaba mirar hacia adelante, y enfocarse en las potencialidades de los postulantes en la universidad, lo que son capaces de hacer con los conocimientos que les enseñaron”.

-En ese sentido, ¿qué opina acerca de crear una prueba especial para los alumnos que egresan de colegios técnicos?

-Las Bases Curriculares contienen un gran progreso sobre los planes de estudio de la enseñanza media técnico profesional y, por otra parte, el currículo de la enseñanza media científico humanista abrió espacio a muchas asignaturas electivas en 3° y 4° medio, las que no pueden ser evaluadas en una prueba nacional. Las PAES solo pueden evaluar el currículum común. A esto se agrega la decisión de incluir solo contenidos que todos tuvieron la oportunidad de aprender. De este modo, lo que se puede evaluar ahora es compartido por ambas ramas educacionales y no se necesitan pruebas especiales. 🧑

✓ El sistema de acceso a la educación superior, alojado ahora en la División de Acceso e Información de la Subsecretaría de Educación Superior, y el ente rector es el Comité Técnico de Acceso (formado por siete rectores), cuyo eje es el proceso centralizado de asignación de vacantes, tiene varios principios rectores, entre los que destacan la objetividad y la transparencia.

✓ Es un sistema democrático e igualitario en que, desde Putre a Cabo de Hornos, los jóvenes rinden la misma prueba al mismo tiempo.

✓ Luego, con sus resultados y *online*, pueden postular a las carreras de su interés en 45 universidades adscritas al sistema, todas y todos al unísono, sin privilegios ni ventajas para nadie, para que luego el proceso de selección asigne a cada postulante en su mejor opción.



FORMAR ALUMNOS FELICES SÍ ES POSIBLE

El pasado 28 de septiembre Duoc Uc y Grupo Educar organizaron la última charla *online* de este 2022, “¿Cómo enseñar a nuestros alumnos a ser felices?”.

El evento contó con la participación de la expositora internacional **Arlen Solodkin**, del Instituto de Bienestar Integral (IBI) de México.

La experta en temas de felicidad y aprendizaje señaló que es posible educar alumnos en esa línea, considerando fortalecer en ellos herramientas que les permitan trabajar “aspectos emocionales para formar alumnos autónomos”.

Lo anterior, explicó Arlen, se puede “cuando se educan las habilidades socioemocionales, las que los llevan en definitiva a conseguir un mayor desempeño en lo académico y más adelante en el ámbito laboral”.



En segundo lugar, explicó la fundadora y directora del Instituto de Bienestar Integral, las habilidades a formar en los alumnos deben apuntar a “buscar un desarrollo del bienestar juvenil, herramientas que contribuyen a proteger a los jóvenes de los estados depresivos y de los cuadros de ansiedad”.

Para lograr ese ansiado bienestar en los alumnos, es clave, indicó Arlen, potenciar las fortalezas del carácter o virtudes, con lo cual se busca el objetivo de promover en los alumnos actitudes positivas, reflejadas en un mayor bienestar y alcance de logros, lo que permite que las personas de todas las edades prosperen”.

Haz clic aquí para ver el seminario.

CON AUTOS ELÉCTRICOS *IN SITU*, GRUPO EDUCAR CAPACITA A DOCENTES PARA LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Con dos jornadas presenciales en el Centro Educativo Salesianos Alameda, en Santiago, finalizó el Curso nivel 1 de funcionamiento de vehículos híbridos y eléctricos impartido por la empresa Ingezmaq y organizado por Grupo Educar. Tras capacitarse teóricamente de manera *online*, los profesores pertenecientes a la RED de colegios de Fundación Irarrázaval pudieron revisar y trabajar presencialmente los componentes de estos dos tipos de motores.



GRUPO EDUCAR VISITA ACADEMIAS LITERARIAS EN COLEGIOS DE LINARES Y YERBAS BUENAS

En el marco del programa organizado por Fundación Irarrázaval, para que docentes de la RED impulsen la formación de talleres literarios en sus respectivos establecimientos. “Fue emocionante. Si me pides un resumen, te diría que me reafirmó el profundo impacto que puede tener este proyecto de formar academias literarias”, señaló Armando Roa, luego de visitar dos establecimientos para conocer las iniciativas que los docentes están impulsando en sus alumnos.



Cómo evaluar aprendizajes basados en proyectos (ABP), según la experta Suzie Boss

Escritora, conferencista, consultora educacional estadounidense, y quien recientemente acaba de lanzar dos de sus libros de Aprendizaje Basado en Proyecto, en español, junto a la Fundación Chile. En esta oportunidad, le preguntamos sobre la evaluación del aprendizaje basado en proyecto. Aquí sus respuestas.

POR PAULA ELIZALDE

Ante los grandes desafíos que enfrenta el mundo hoy, como la pandemia en curso, la incertidumbre económica y el cambio climático, como señala **Suzie Boss, consultora educacional estadounidense**, la investigación muestra que los jóvenes señalan no involucrarse con la educación tradicional, y ante esta realidad, ella afirma: "Necesitamos estrategias para revertir esa tendencia, para revivir su curiosidad y también para preparar a los estudiantes con las habilidades para resolver problemas complejos. El aprendizaje basado en proyectos, o ABP, es una estrategia respaldada por la investigación, que puede brindar mejores resultados a los estudiantes".

¿Y cómo evaluar ABP de la mejor manera? "Cuando los proyectos están bien diseñados, los profesores empiezan con los objetivos de aprendizaje en mente, y estos son comunicados a los estudiantes de manera que todos los entiendan", afirma Suzie Boss.

"Para muchos docentes, el mayor cambio en el pensamiento sobre la evaluación en ABP es poner más énfasis en la evaluación formativa a lo largo del proyecto", señala Suzie y agrega: "Esta es una evaluación para el aprendizaje, retroalimentación que ayuda a los estudiantes a comprender dónde se encuentran ahora como estudiantes y qué deben hacer a continuación para alcanzar los objetivos de aprendizaje".

La consultora educacional indica que la evaluación formativa no significa más calificaciones: "Puede ser muy informal,

como escuchar las discusiones de los estudiantes, revisar sus primeros borradores de trabajo o pedirles que compartan una pregunta en un boleto de salida al final de la clase".

También añade que la evaluación formativa no tiene por qué venir solo del profesor: "En ABP, los estudiantes aprenden a dar y recibir comentarios de sus compañeros. También, a evaluar su propio progreso hacia las metas de aprendizaje".

Suzie dice que los maestros realizan evaluaciones sumativas al final: "Son quienes miran hacia atrás para ver lo que los estudiantes han aprendido. Sin embargo, han estado obteniendo información sobre su aprendizaje a lo largo del proyecto, lo que les ayuda a ajustar su enseñanza para que los alumnos aprendan con más éxito".

Asimismo, destaca que es importante "que los estudiantes hayan tenido tiempo durante el proyecto para producir varios borradores y mejorar su trabajo en función de los comentarios. También se les ha animado a reflexionar sobre su aprendizaje a lo largo del mismo, así como al final. Esta reflexión ayuda a desarrollar la comprensión de los estudiantes sobre su crecimiento como aprendices".

En definitiva, para la consultora estadounidense, "cuando los estudiantes tienen el beneficio de ABP de alta calidad, están bien preparados para compartir sus productos finales con una audiencia y evaluar su trabajo. Entienden los objetivos de aprendizaje porque los maestros los han compartido al principio del proyecto". 🧑



TIPS DE SUZIE BOSS PARA EVALUACIÓN DE ABP:

- Objetivos de aprendizajes comunicados desde el comienzo del proyecto.
- Más énfasis en la evaluación formativa.
- Evaluación formativa no significa más calificaciones; puede ser escuchar discusiones.
- Evaluación formativa puede ser desde los propios alumnos.
- Dar la oportunidad a estudiantes de realizar múltiples borradores.
- Evaluación sumativa que mire hacia atrás.





DRA. MARÍA JESÚS MARDOMINGO:

“Educar adolescentes es hablar con ellos”

El término de la enseñanza básica y el paso a la educación media suponen un hito para los niños y marcan también el tránsito de la niñez a la adolescencia. En esta entrevista, la destacada pediatra española María Jesús Mardomingo Sanz se refiere a las metas logradas en esa primera etapa y los desafíos que se presentan en la siguiente.

POR MARÍA E. ROBLERO

La graduación de 8º básico es ocasión de celebración para profesores y familias. También es el momento para revisar cómo ha crecido y madurado un hijo y conversar con él acerca de lo que vivirá en la enseñanza media.

La pediatra española **María Jesús Mardomingo Sanz, doctora en Medicina y especialista en Pediatría y en Psiquiatría por la Universidad Complutense de Madrid**, analiza de modo sencillo y claro algunos aspectos importantes de tener en cuenta en esta nueva etapa.

LOS NIÑOS APRENDEN LO QUE VEN

-¿Cuáles diría usted que son los principales logros que los niños alcanzan en la enseñanza básica?

-Los jóvenes se abren al mundo y a la sociedad al asistir a la escuela, lo que significa un papel fundamental de los maestros en su desarrollo. El alumno tiene que adaptarse a un nuevo ambiente, aprender a relacionarse en grupo, mejorar la atención y concentración para adquirir conocimientos, modular los impulsos y aprender los comportamientos y normas sociales que tendrá que ir desarrollando para ser un miembro de la comunidad y no solo de la familia. En esta etapa, los niños pueden comenzar a sufrir acoso escolar y es necesario que tanto padres como profesores estén atentos a este problema.

-¿Cómo los especialistas del área de la salud –pediatras, médicos familiares, psicólogos– pueden ir acompañando estos procesos?

-Por supuesto, pediatras, médicos de familia, psicólogos y padres son esenciales en este proceso, pues los niños aprenden de lo que ven y no solo de lo que dicen o predicán los adultos. Esta etapa configura la personalidad y, en cierto grado, lo que el individuo será en el futuro. En la vida cuenta el bagaje con el que uno nace, el medio familiar, escolar y social en el que transcurre su vida, las oportunidades y las adversidades que surgen, y las decisiones que cada uno va tomando a lo largo de la existencia.

SEÑALES DE ALERTA PARA CONSULTAR A UN MÉDICO

-El tránsito de la enseñanza básica a la enseñanza media trae nuevos desafíos. ¿Cuáles son estos?

-Este tránsito representa el paso de la infancia a la adolescencia, lo que supone un gran desafío. El ambiente en que se mueve el niño se amplía, la protección por parte de la familia no tiene un carácter tan cercano, el aprendizaje en el colegio es más exigente, debe asumir en muchos casos mayores responsabilidades familiares y debe adquirir una mayor autonomía. Es la etapa en la que pueden aparecer problemas de conducta, trastornos de déficit de atención con hiperactividad o problemas de ansiedad, entre otros, por eso las consultas con el pediatra o el médico de familia es tan importante, así como el papel de los profesores.

-¿Cuáles son además las metas de desarrollo, tanto físico como psicológico, de esta etapa, que va entre los 14 y 18 años?

-La etapa de la adolescencia supone grandes cambios físicos, emocionales e intelectuales. El chico y la chica tienen que adaptarse a las nuevas características corporales y es entonces cuando pueden surgir trastornos como la anorexia y la bulimia nerviosa; las redes neuronales se desarrollan a gran velocidad y se plantean nuevas cuestiones acerca del mundo, la realidad, las creencias. Cambia la visión de los padres, que son sometidos a crítica, y las relaciones de grupo adquieren una importancia enorme. El grupo de amigos es, en algunos casos, la referencia más importante para el adolescente, sobre todo en el caso de familias vulnerables, conflictivas o que tienen problemas. Es la etapa en la que se asientan ciertos valores, se pierden otros y se adquieren otros nuevos. El grupo de amigos puede

ser un factor de adaptación social o, por el contrario, una puerta al consumo de drogas o a la delincuencia.

-¿Qué problemas pueden surgir en esta misma etapa y cómo prevenirlos, si es posible? ¿Cuándo consultar a especialistas de la salud?

-Comienzan a ser más frecuentes algunos problemas psiquiátricos como la depresión y la ansiedad en las niñas, los trastornos de conducta en los chicos, los problemas de la conducta alimentaria, los trastornos obsesivos o algunos más graves, pero menos habituales, como el trastorno bipolar o los brotes psicóticos. Cuando la familia o los profesores aprecian un cambio de comportamiento que les llama la atención y se prolonga unas semanas, deben acudir al médico.

AMOR, DIÁLOGO, AUTORIDAD Y EJEMPLO

-Si los profesores y las familias pudieran sostener una conversación con los niños en este momento, ¿qué les diría?

-Educar a los hijos es hablar con ellos. Lo que se habla con los adolescentes también depende de lo que ellos preguntan y del ambiente de diálogo que haya en la familia y en la escuela. Los cambios físicos deben entenderse como algo natural y por supuesto la sexualidad, en la que un valor esencial es la igualdad entre sexos, el respeto mutuo y, de forma destacada, el respeto a las mujeres. Los adolescentes tienen que descubrir que la violencia no resuelve los problemas, sino que destruye la propia vida.

-Finalmente, y con respecto a las familias, ¿cómo apoyar y acompañar a los hijos en estas etapas?

-La familia, que incluye no solo a los padres, sino también a los abuelos, tíos, primos –y en ocasiones a vecinos y amigos–, acompaña a los hijos por medio del amor, el diálogo, la autoridad y el ejemplo. Lo primero es quererlos, aceptándolos como son, después dialogar, pues así se transmiten pautas de comportamiento y valores. Al mismo tiempo, los padres tienen que ejercer la autoridad para que quede claro lo que esperan del hijo, respetando su personalidad y características, y por último, dando el ejemplo. Los jóvenes captan muy bien las incoherencias de los adultos, las discrepancias entre lo que dicen y lo que hacen. 🧡

“Los jóvenes se abren al mundo y a la sociedad al asistir a la escuela, lo que significa un papel fundamental de los maestros en su desarrollo”.



¿Quién es?

María Jesús Mardomingo Sanz es doctora en Medicina, especialista en Pediatría y en Psiquiatría por la Universidad Complutense de Madrid, y en Psiquiatría Infantil por la Universidad de California en Los Ángeles, EE.UU. Pionera de esta área en España, creó y desarrolló la atención psiquiátrica y psicológica a niños y adolescentes en el Hospital General Universitario Gregorio Marañón de Madrid.



ANA MARÍA STELMAN:

“Es importante
la mirada
integral hacia
el alumno”

Escucharlos para conocer las necesidades y la realidad de cada estudiante. “Ni somos todos iguales, ni todos necesitamos las mismas cosas”, dice la docente argentina Ana María Stelman, finalista en 2021 del Global Teacher Prize. En ese contexto, la autoevaluación es una herramienta que sirve para que los niños se conozcan mejor y, sobre todo, para que los profesores y padres conversen con ellos y busquen potenciarlos al máximo.

POR XIMENA GREENE Y JORGE VELASCO



¿Quién es?

Ana María Stelman es maestra desde 1984 y hoy enseña en la Escuela Primaria N° 7 Fragata La Argentina, en el barrio Hipódromo de la ciudad de La Plata. Fue finalista "Top 10" en el Global Teacher Prize 2021, que otorga la Fundación Varkey en colaboración con la UNESCO. El premio es considerado el "Nobel de Educación".

La docente argentina Ana María Stelman se hizo reconocida a nivel latinoamericano, cuando el 2021 fue seleccionada entre más de ocho mil profesores, de 121 países de todo el mundo, para competir por el Global Teacher Prize (denominado como el “Nobel de Educación”) de ese año, que otorga la Fundación Varkey en colaboración con la UNESCO. Fue finalista “Top 10”, un mérito que le valió una amplia cobertura en los más diversos medios de comunicación trasandinos.

A pesar de la vorágine que significó este reconocimiento, ella continúa trabajando como docente de la Escuela Primaria N° 7 Fragata La Argentina de la ciudad de La Plata, Provincia de Buenos Aires, donde buena parte de sus alumnos proviene de un contexto desfavorable. Al ser una escuela de jornada completa, acoge a niños de bajos recursos de la zona y de familias de otros lugares de la ciudad que necesitan dejar a sus hijos durante todo el día para ir a trabajar.

INTEGRACIÓN FAMILIAR

-¿Cuáles son los principales desafíos educacionales con sus alumnos?

-El desafío en esta escuela es que los chicos permanezcan. Aunque es complejo, porque quizás los jóvenes quieren venir, pero los padres no los traen. Pero si no vienen no se los puede retar, no se puede responsabilizar a los chicos por las falencias o las ausencias de sus familias.

Tengo jóvenes que vienen una vez al mes y los ves con muchísimas ganas de estar en la escuela, pero no los traen. Y está todo el equipo de orientación más el directivo trabajando para hacer que toda esa familia cumpla con lo que es la ley: la obligatoriedad de la educación. Sin embargo, lleva muchísimo trabajo el hacer que los padres, en este tipo de comunidades, lleven a los chicos a la escuela.

-¿Cuál es la importancia de la integración entre padres y escuela?

-La familia tiene que acompañar en el proceso educativo. Es importante para los jóvenes que los padres se involucren. Eso ellos lo sienten. Que estén en el acto o en una exposición de trabajos o que envíen los

materiales cuando se les pide. Por menos que hagan los padres, la escucha que ellos realizan y el involucrarse con las actividades escolares suman un montón. Por eso, trato de que no resalte la ausencia de la familia y de buscar formas para que se involucren. La integración con las familias es un trabajo de insistir todos los días.

AUTOEVALUACIÓN PARA MEJORAR

En el contexto de los sistemas innovadores de enseñanza que implementan la Escuela Primaria N° 7 Fragata La Argentina y Ana María Stelman en el primer ciclo, el uso de la autoevaluación es una herramienta fundamental para medir el progreso de los estudiantes.

“Cuando llega el momento de cerrar el trimestre, les doy un papelito donde hay objetivos propuestos que tienen que ver con la forma de trabajar, la participación, el orden, los deberes y la prolijidad. Los

“La familia tiene que acompañar en el proceso educativo. Es importante para los niños que los padres se involucren. Eso ellos lo sienten”.

niños se califican con caritas –regular, bien, muy bien, sobresaliente– en cada uno de los ítems. Son súper exigentes y tienen súper claro cómo trabajaron en el aula. A partir de esto, les explico en una conversación individual qué es lo que tienen que mejorar”, explica Ana María.

-¿Qué elementos son importantes a la hora de evaluar a un alumno?

-Es importante la mirada hacia el alumno de una manera integral, no solamente viendo sus capacidades y cómo se desempeña en cada una de las áreas de manera separada. He desarrollado proyectos en los que los chicos quizás no pueden escribir, pero sí pueden participar desde la oralidad. O prefieren expresarse a través del dibujo o del movimiento corporal. O sea, hay que ver a los chicos de una manera completa y hacer la evaluación de esa forma también.

-¿Cuál es la importancia de impulsar que los niños sean capaces de mirarse y tomar conciencia de si cumplieron o no sus objetivos?

-Creo que eso es la base. Me sentiría muy bien si veo que ellos, ya de adultos, son capaces de darse cuenta cuando están haciendo algo mal. En ese sentido es importante la autoevaluación, para que busquen hacer las cosas con responsabilidad y no más o menos. Saber que lo que hacemos debe quedar de determinada manera y esforzarse para lograrlo.

-¿Qué valor le otorga al esfuerzo?

-Les hablo mucho del esfuerzo, que lo valoren y que traten de implementarlo en ellos mismos. Siempre les digo: lo que quieran hacer, traten de hacerlo lo mejor, de ser los mejores. Eso requiere mucho tiempo de diálogo, de preguntar y escuchar.

-¿Qué rol tiene el maestro en este proceso educativo?

-Lo importante es que el maestro trabaje con los ojos bien abiertos, dispuesto a ver qué le pasa a cada estudiante. Uno ve lo que sucede en cada familia y no puede solucionar eso, pero sí puede ayudar al alumno a que pueda resolver la situación de la mejor manera posible sin conformarse.

-¿Es importante el diálogo con los estudiantes?

-Es importante que ellos entiendan por qué algo está mal antes de que uno los rete y no entiendan qué hicieron incorrectamente. Hay un momento en que uno tiene que parar y escuchar lo que te dicen para poder darles una respuesta que realmente sirva y que sea educativa.

Es fundamental que el maestro los escuche. A veces en la casa no tienen a alguien que les preste atención. Tengo alumnos que pertenecen a familias de 11 hijos o que son familias ensambladas y que no tienen la posibilidad de que se los escuche o que puedan darles ese momento de pensar en lo que está pasando. A veces, en esos contextos se resuelven las cosas de una manera muy agresiva. Entonces, la escuela debe ser ese espacio: tienen que sentir la seguridad, la contención, la escucha, la empatía. 🧡





Oops!

El error como forma de aprendizaje

La académica del Departamento de Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú, María Angélica Pease, releva el rol de los padres, madres y apoderados para que los adolescentes asuman el error como una realidad inevitable y aprendan a incorporarlo en su vida como una herramienta de desarrollo.

POR XIMENA GREENE

“**H**ay que tratar de generar culturas escolares y estilos parentales que ayuden a ver qué se puede aprender de los errores. Ello permite poner en valor la frustración como fuente de aprendizaje”, dice **María Angélica Pease Dreibelbis, antropóloga y académica peruana**. Su experiencia, en la que se ha especializado –entre otras materias– en adolescencia y estrategias para impulsar los procesos de enseñanza/aprendizaje, le ha permitido analizar cómo es posible resignificar el error en la sociedad y potenciarlo como una oportunidad de crecimiento.

“Los sistemas educativos docente-centrados y las culturas escolares autoritarias como las latinoamericanas tienden a reforzar en sus estudiantes la idea de que el error es producto de un mal aprendizaje, porque justamente entienden el aprendizaje como un producto que imita y copia lo que el docente transmite al aprendiz”, sostiene la profesional. “En ese contexto –agrega–, el error es devaluado y no visto como fuente de aprendizaje”.

Tanto en este tipo de situaciones como en otras que sean más reflexivas, es fundamental el rol de los padres y madres para que sus hijos comprendan el valor de ponerse metas y las distintas implicancias que tienen los errores y equivocaciones en el camino a conseguirlas.

“Es importante acompañarlos muy de cerca y, al mismo tiempo, dejarlos afrontar y experimentar aquello que van viviendo. Es decir, dialogar sobre cómo entienden las situaciones que van afrontando, ayudarles a anticipar aquello que puede venir y a prepararse para ello en los distintos dominios de la vida. Construir ese espacio cálido de contención y escucha es uno de los mejores colchones para poder enfrentar diversos retos, tales como el no alcanzar ciertas metas”, explica María Angélica.

CÓMO AYUDAR A LOS JÓVENES

Esta cercanía de los padres y/o apoderados con los y las adolescentes es de gran ayuda para que puedan dar un primer paso: identificar el error –¿es un descuido? ¿Un problema de procedimiento? ¿Qué grado de voluntariedad implica–, procesar la experiencia y aprender de ella. “La vida dará muchas oportunidades para experimentar el error y, antes que eliminar ese sentimiento, es importante poder nombrarlo, convivir con él y entender qué aprender de ello”, dice la antropóloga.

En este contexto, los padres pueden acoger a sus hijos y ayudarlos a dimensionar y dar sentido a aquello que, producto del error, perdieron. “Es importante que aprendan que no siempre obtendremos todo lo que queremos, y eso también está bien. En ese sentido, como cuidadores hay que modelar estas conductas. Estar atentos a cómo incorporamos el error, el fracaso, el no obtener lo que queremos en nuestras vidas y que nuestros hijos e hijas pueden aprender de lo que decimos y hacemos en esas oportunidades”, sostiene esta profesional, que también es coordinadora del proyecto “Ser adolescente en el Perú” del convenio UNICEF-PUCP.

La adolescencia, destaca Pease, es justamente una edad en la que ciertas habilidades se encuentran aún en proceso de consolidación, las cuales tienen especial importancia para la consecución de logros y la tolerancia a la frustración.

En este sentido, señala, la última zona del cerebro en madurar, la corteza prefrontal, va asociada a todo lo que tiene que ver con la planificación. “Dicha maduración sucede porque existen ambientes de educación y crianza y comunidades ricas que ofrecen múltiples oportunidades al adolescente para poner en práctica sus habilidades de planificación, pudiendo equivocarse una y otra vez. Una característica fundamental del pensamiento adolescente es la inconsistencia de ciertas habilidades de pensamiento: eso lo define. En algunas

ocasiones harán inferencias muy complejas y en otras no. En algunas lograrán anticipar claramente las consecuencias de sus actos, pero en otras pensarán solo en el presente”, explica.

En consecuencia, agrega la académica, es muy importante que los padres y madres les brinden oportunidades a sus hijos e hijas para que puedan organizar sus actividades y hacer seguimiento. “Los cuidadores pueden modelar este proceso en su planificación y organización de la casa. También conviene trabajar con ellos en organizar su tiempo y metas y, sobre todo, en que vayan pudiendo evaluar su logro”, apunta esta doctora en Psicología.

Otro aspecto fundamental de trabajar con los adolescentes es el desarrollo de

su capacidad de autocrítica. “Son mucho más capaces que en su niñez de identificar aquellas opiniones y visiones de los demás sobre su desempeño, de leer las visiones que otros tienen sobre ellos y sobre su competencia”, afirma María Angélica Pease.

Sin embargo, explica, muchas veces esto los lleva a oscilar “entre la condescendencia y el ser hipercríticos con ellos mismos”. Por lo tanto, tan importante como fortalecer el sentido de competencia y autoeficacia es el trabajar con ellos y ellas su capacidad para filtrar las opiniones de los demás, “de tal modo de que puedan acoger aquello que vale la pena incorporar, pero de manera crítica, es decir, dimensionándolas, dejando las que no se correspondan con la realidad”. 🧠



¿Quién es?

La adolescencia es una edad en la que ciertas habilidades se encuentran aún en proceso de consolidación, las cuales tienen especial importancia para la consecución de logros y la tolerancia a la frustración.

María Angélica Pease Dreibelbis es antropóloga con un Ph.D. en Psicología por la Universidad de Columbia y un Magíster en Estudios Cognitivos en la Educación con Concentración en Desarrollo Humano por la misma casa de estudios. Se desempeña como profesora principal a tiempo completo en el Departamento de Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).



El premio del esfuerzo es el conocimiento

El aprendizaje es una experiencia continua, explica en esta entrevista la filósofa de la educación de la Universidad Autónoma de México, Mariana García. Por eso, ponerle energía al colegio en noviembre no es descabellado, sino necesario.

POR LUZ EDWARDS S.

En Chile suele decirse que, junto con celebrar Fiestas Patrias, en septiembre se cierra el año. Eso, sumado al cansancio acumulado, hace parecer, a estas alturas, inútil más esfuerzo. Desde la Universidad Autónoma de México, **la experta en filosofía de la educación Mariana García** explica por qué esa idea es errada.

-¿Qué reflexión puede ayudarnos a no bajar la guardia al final del semestre académico?

-En primer lugar, pienso que vivimos en una lógica del esfuerzo como medio para conseguir algo; como una herramienta que -de usarla- me lleva a alcanzar un bien que vendrá en el futuro. Por esa razón, nos cuesta esforzarnos o valorar el esfuerzo. Un paso sería preguntarnos cómo podríamos ver el esfuerzo como un acto autónomo, que sea algo propio de cada uno y que no busque lograr o alcanzar un fin determinado. En México, vemos que los padres premian al alumno por sus calificaciones. Es decir, el esfuerzo es premiado por un fin supuestamente mayor. Pero no se valora el esfuerzo en sí mismo, la experiencia de esforzarse.



-Entonces, ¿hay que ver la experiencia de esforzarse como algo mayor a cualquier nota o premio?

-Así es. Sospecho que tenemos que repensar cómo estamos concibiendo el esfuerzo los padres, profesores y los mismos alumnos dentro del contexto de la aprehensión del saber. Porque parece ser que aprender algo nuevo cuesta y necesito de un premio, de un aliciente, para poder animarme. ¿Por qué tiene que ser así? ¿Por qué no genera el hecho de aprender, en sí mismo, emoción?

A fin de año el sistema educativo pone foco en evaluaciones, estadísticas de reprobados, y es una realidad. Pero los adultos no podemos pensar la experiencia del conocer desde esa perspectiva administrativa. No se aprende por la nota, sino por la emoción que produce aprender, dar con nuevas ideas y asociaciones. Ahí radica la satisfacción más profunda, y nos estamos perdiendo de eso por poner énfasis en lo cuantificable solamente.

-¿Cómo lograr que la época del año no impida que sigamos animando a los alumnos y que ellos sigan esforzándose y gozando de aprender?

-Tenemos que convencernos de que el aprendizaje es un continuo, una experiencia que no se rige por el calendario. No se acaba en diciembre. Entonces, el esfuerzo tampoco. El filósofo alemán Walter Benjamin habla de la "progresión cronológica" y, es curioso, porque las sociedades modernas nos orientamos a través del calendario progresivo, el tiempo que va en ascenso y se repite, los ciclos escolares, cada año termina el día final y partimos de cero. Entonces el aprender, visto como un proceso sin fin, como una experiencia, supera al calendario. Al experimentar el conocimiento, cuando te llega una idea que te sorprende y te emocionas por eso, te sales del tiempo.

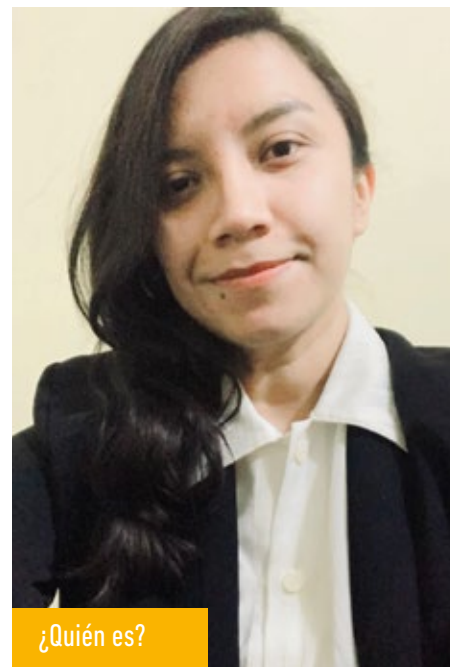
NARRAR: CONTAR NUESTRA HISTORIA DE ESFUERZOS DIARIOS

-¿Qué rol corresponde a los papás de

adolescentes como apoyo en su proceso de esfuerzo y conocimiento?

-La herramienta de la cual nos podemos asir es la narración. Hemos perdido esa capacidad de poder narrar cómo nos fue durante el día. Estoy pensando en el trabajador promedio de Ciudad de México, quien es obrero, trabaja de sol a sombra, vive en las periferias y llega a su casa a las 12 de la noche a cenar, bañarse y dormir, para volver a trasladarse al trabajo. Esa dinámica nos hace difícil narrar, tener tiempo si quiera para contar cómo nos ha ido durante el día. Pero narrar nuestra experiencia sería la parte fundamental, el primer paso que deberíamos tener los padres de familia y promover en los hijos; unos cinco minutos en alguna oportunidad del día.

Porque lo que vivimos todos los días también es una manera de hacer patente, justamente, el esfuerzo que hacemos cada uno desde el ámbito en que nos desenvolvemos. El niño que tiene que encargarse de sus hermanos, los padres que deben transitar horas en bus. Narrar la experiencia propia nos lleva a valorarla, la propia y la de los demás miembros de la familia, y eso no es poca cosa. 🧑



¿Quién es?

Mariana García Pérez es licenciada y maestra en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México). Es académica en la Licenciatura de Educación Musical de la Facultad de Música perteneciente a la misma entidad. Sus líneas de investigación de interés son la filosofía de la educación y la teoría e investigación pedagógicas.

Queremos que vuelen alto, pero nos cuesta dejarlos aprender a volar

La experta en filosofía de la educación Mariana García también observa que los apoderados –muchas veces de forma inconsciente– no animan a sus hijos a explorar, trabajar, esforzarse, cansarse, porque sienten miedo de perder el control sobre ellos. Sufren al verlos cansados, les produce compasión saber que llevan meses practicando matemáticas sin lograr comprender, o que deben realizar una exposición frente al curso, cuando eso les da vergüenza.

A los padres les diría: "No los privemos de la satisfacción de lograr cosas, de tener ideas, de sacar conclusiones, de adueñarse del conocimiento, de la emoción de aprender. Permitamos que se esfuercen y disfruten de ese proceso", dice la educadora.



Gtd presenta avance en 3.553 escuelas en proyecto “Conectividad para la Educación 2030”

La empresa de telecomunicaciones y servicios TI trabaja en las 22 zonas que se adjudicó, de las 54 licitadas en el primer llamado realizado por el gobierno, dotando de internet de alta velocidad a establecimientos públicos a lo largo del país.



**conectividad
para la
educación
2030**

Entregar internet de alta velocidad a establecimientos educacionales públicos en todo el país es el objetivo del proyecto “**Conectividad para la Educación 2030**”, impulsado por los ministerios de Transportes y Telecomunicaciones y de Educación, que se puso en marcha en 2021 en la Escuela Básica Paulo Freire de Cerro Navia (Región Metropolitana) y en el que Gtd se adjudicó la mitad de la implementación.

De ese universo, el avance en su labor es de 3.553 escuelas, las que ya están en condiciones de enfrentar los desafíos de un plan educativo digitalizado y 2.122 ya cuentan con la respectiva recepción por parte de la Subtel, y por lo mismo, oficialmente se encuentran con inicio de operaciones del servicio.

El proyecto implica el desarrollo de obras en algunos sectores, en orden a proveer los servicios acordados en la iniciativa. Es decir, entregar 100 Kbps de Banda Ancha de Downlink/alumno en cada escuela (con un mínimo de 2 Mbps por establecimiento), con una velocidad de subida que puede ser ¼ de la velocidad de Downlink/alumno (con un mínimo de 1 Mbps por establecimiento).

ESCUELAS DIGITALIZADAS

Para la **Escuela Paulo Freire de Barrancas, en Cerro Navia**, la implementación de la

tecnología significó un cambio radical. “No teníamos nada, funcionábamos con pizarrones y guías y tuvimos que aprender a trabajar día a día con la tecnología, lo que fue un tremendo desafío tanto para los alumnos como para los profesores. Pero estamos felices y muy agradecidos de Gtd; hemos mejorado muchísimo la comunicación con los apoderados y las posibilidades de aprendizaje con los alumnos. Nosotros aplicamos el enfoque de la neuropedagogía, pues el cerebro es un músculo que va integrando aprendizajes. Todos los niños son inteligentes y nos adaptamos a su medio para hacerles el camino más llevadero. Ahora, con tecnología, podemos conectarnos también con el resto del mundo y desarrollar el potencial máximo de nuestros alumnos, y eso en la comuna lo están valorando muchísimo”, explica **Gabriela Rubio, directora del establecimiento.**

En el caso del **Colegio Baquedano de la comuna de Valdivia**, su **coordinador general, Miguel Barría**, asegura

que “tuvimos un gran cambio, porque a pesar de contar con internet en el laboratorio, su capacidad era muy baja, por lo que aguantaba hasta 18 o 20 equipos conectados de manera simultánea, lo que nos obligaba a agrupar de dos estudiantes por computador para poder desarrollar lo planificado, pese a que teníamos uno para cada uno. Además, el colegio tiene una red interna de fibra óptica, y como el laboratorio funcionaba mal, nos veíamos obligados a usarla para suplir las necesidades en ese sector, lo que impedía usar todo el potencial de esa red”.



Asignaturas claves para la evaluación

Matemáticas, Ciencia, Historia, Comprensión Lectora. Todas asignaturas comúnmente evaluadas en sistemas de medición. Te mostramos algunos proyectos presentados por docentes que apoyan estas materias en la plataforma de *crowdfunding* (financiamiento colaborativo) daleProfe.

POR VERÓNICA TAGLE

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Formando Mediadoras de Lectura para Chiloé

Liceo Técnico Profesional San José
Comuna de Quellón
Región de Los Lagos

El proyecto busca crear una biblioteca de literatura infantil juvenil para la carrera Técnico en Atención de Párvulos, para que las futuras mediadoras puedan prepararse para animar a niños y jóvenes a leer. Además, podrán utilizar estos mismos libros en sus prácticas profesionales. Las estudiantes pertenecen al liceo TP San José, ubicado en la comuna de Quellón, Región de Los Lagos.

• Más info.

MATEMÁTICAS

Jugando Aprendo Matemáticas

Complejo Educacional San Agustín de Licán Ray
Comuna de Villarrica
Región de La Araucanía

Los estudiantes podrán aprender a trabajar en equipo y a entusiasmarse por las matemáticas a través de juegos matemáticos. La idea es dedicar una hora semanal por curso dentro de la asignatura en el tiempo que dura el trimestre y se utilizarán recursos como: bingos, tarjetas de cálculo mental, naipes, enigmas, juegos de lógica, memorice, tangramas, entre otros.

• Más info.

CIENCIAS NATURALES

Ciencia Delivery

Liceo Simón Bolívar
Comuna de Las Condes
Región Metropolitana

Se trata de un proyecto colaborativo entre estudiantes, científicos y docentes de la Escuela Simón Bolívar de Las Condes, junto a la docente Katinna Onetto, y distintas carreras de Pedagogía de la Universidad de Chile. Consiste en la producción de cápsulas audiovisuales científicas, que se distribuyen mediante diferentes formatos digitales (web, redes sociales y próximamente una *app*). Ciencias Delivery ganó el premio Elige Innovar 2021, que otorga Elige Educar, daleProfe y Fundación VTR a la innovación docente.

• Más info.

INGLÉS

Idioma a través del Karaoke

Centro Educativo Fernando Santiván
Comuna de Panguipulli
Región de Los Ríos

El proyecto contempla la compra de equipos de música para que los estudiantes puedan fortalecer el aprendizaje del idioma inglés a través de la música, más específicamente cantando Karaoke, y así también poder utilizarlos en los recreos y horas de colación.

• Más info.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Pasillo artístico montable para "Historiartistas"

Escuela España
Comuna de San Bernardo
Región Metropolitana

La iniciativa busca mantener el interés de los estudiantes por la historia, combinándola con el arte y manualidades mediante exposiciones. "En las exposiciones se generan espacios de apreciación, juego, colaboración y aprendizaje", explica la docente impulsora, María Teresa Guzmán, y agrega que "con las familias y la escuela tratamos que nuestros estudiantes no se limiten a soñar, pensar en grande".

• Más info.

TÚ TAMBIÉN PUEDES PRESENTAR TU PROYECTO EDUCATIVO

La plataforma daleProfe es un espacio para que profesores de todos los rincones de Chile, especialmente de contextos más vulnerables, puedan dar a conocer sus proyectos para que cualquier persona los apoye haciendo una donación. Para más información visita www.daleprofe.cl

Historia de los colores

EFFECTOS ÓPTICOS Y SENSORIALES DEL COLOR



DANIELA DÍAZ, ÁREA EDUCATIVA, MUSEO ARTEQUIN.

Multicolor:

los colores de nuestro entorno

Este año hemos ido trabajando el tema de los colores en el arte y el aprendizaje de los alumnos. Y este mes de noviembre corresponde al multicolor.

Percibimos el mundo en colores. A pesar de lo simple y evidente que pareciera este hecho que forma parte de nuestro cotidiano, este proceso es complejo y considera el sentido de la vista y el trabajo incansable de nuestro cerebro.

¿Pero dónde comienza nuestra apreciación del color? Para explicarlo de la manera más sencilla posible, la luz se refleja en los objetos y llega a nuestros ojos a través de la córnea, para luego pasar a la pupila. Entonces, se refleja una imagen en la retina y las paredes del globo ocular. Allí es absorbida por pigmentos de células fotosensibles que reconocen las diferentes longitudes de ondas de luz, es decir, los diferentes colores. Esta imagen es convertida en señales eléctricas que son enviadas al cerebro y procesadas por él para diferenciar los colores y percibir el entorno que nos rodea.

Podemos entender con esto, que ver no solo implica el órgano del ojo, sino un conjunto de

procesos fisiológicos y también psicológicos. Por este motivo, los colores se han asociado, desde el principio de los tiempos, a las emociones, la religión, la magia y la simbología. En la actualidad se entiende la importancia que tiene el color y se ha estudiado ampliamente en sus aspectos psicológicos e incluso terapéuticos. El color es muy importante en nuestra vida cotidiana, nos ayuda a expresarnos, nos protege (pensemos en los colores de los semáforos, por ejemplo) y además puede moderar nuestro ánimo.

Para algunos artistas, el color es una parte fundamental de su obra y lo intencionan para afectar el ánimo y la percepción del espacio en los espectadores. Olafur Eliasson (1967) es un artista danés muy conocido en todo el mundo. Él comprende la importancia que tiene el color para manipular la percepción de la realidad y en sus obras e instalaciones en grandes espacios arquitectónicos utiliza la luz y coloridas proyecciones para crear diferentes efectos ópticos. La obra "Your uncertain shadow (Colour)" se ha presentado en



"Your uncertain shadow (Colour)", 2010. Museo Guggenheim de Bilbao.

distintas galerías y museos desde el año 2009 y, en ella, lámparas HMI de colores verde, naranja, azul y magenta situadas en el suelo proyectan luz blanca por la mezcla de los colores. A medida que las personas se mueven por el espacio, acercándose y alejándose de los focos, las siluetas se despliegan en los cinco colores que componen la luz blanca, variando de intensidad y escala de color según el movimiento. A mayor cantidad de personas en la sala de exposición, más psicodélico será el resultado.

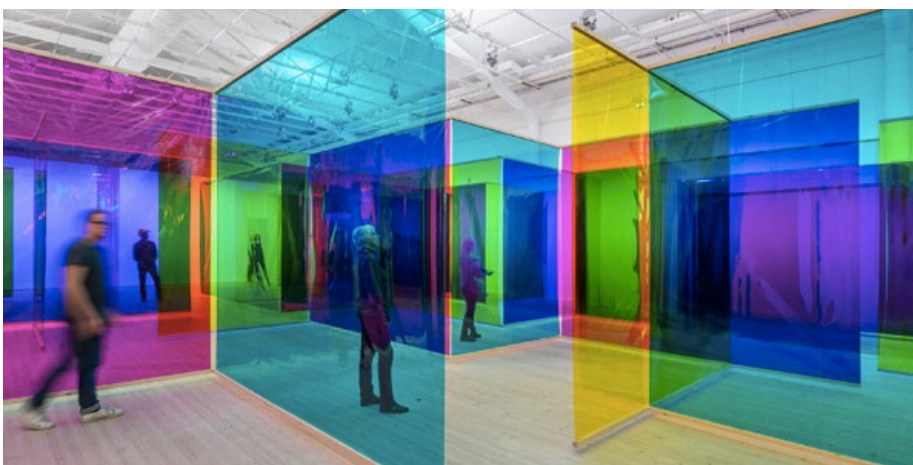
ACTIVIDAD PLÁSTICA

RECOMENDADA PARA EDUCACIÓN MEDIA

En esta actividad, tanto el docente de artes visuales como los alumnos pueden trabajar en conjunto. Se puede comenzar conversando acerca del color con los estudiantes, qué significados tiene para ellos, en qué lugares de la naturaleza pueden encontrarlos, etc.

Luego, realizarán una instalación en alguna sala del colegio utilizando varios CD, ubicándolos en distintos lugares de la sala y poniendo focos tras de ellos para proyectar su luz multicolor en los muros. Enseguida tomarán fotografías de los resultados, ya sea en la sala vacía o con sus compañeros transitando por ella.

Al terminar, compartirán las fotografías del experimento y sus apreciaciones de lo realizado. 📷



"Your body of work", 2011, Olafur Eliasson.



CHARLAS PARA LAS HABILIDADES DEL SIGLO XXI

Los procesos de evaluación actuales buscan no solo medir conocimientos, sino también saber si los estudiantes de hoy están preparados para la vida adulta. Te traemos una serie de charlas TED, donde expertos abordan cómo la educación debe cambiar para estar más conectada con el mundo real.

(Algunas de las charlas están en inglés, pero es posible seleccionar subtítulos en español.)

▶ ¿Podrá la tecnología reemplazar a los maestros?



Elisa Guerra fue nombrada "Mejor Educadora en Latinoamérica" en 2015 por el Banco Interamericano para el Desarrollo. Fue dos veces finalista del Global Teacher Prize, conocido como el "Nobel" de la docencia. Es autora de 26 libros educativos y fundadora de la red de colegios Valle de Filadelfia.

▶ VER CHARLA ACÁ

▶ Cómo las escuelas pueden nutrir el genio de cada estudiante



Olvida la economía doméstica y las pruebas estandarizadas, la visionaria de la educación Trish Millines Dziko tiene una manera mucho más atractiva para que los estudiantes desarrollen habilidades para el mundo real. Edúcate con Dziko comparte cómo el aprendizaje basado en proyectos puede transformar la educación.

▶ VER CHARLA ACÁ

▶ Sir Ken Robinson: ¡a iniciar la revolución del aprendizaje!



De manera conmovedora y divertida, continuando con su legendaria charla en TED de 2006, Sir Ken Robinson plantea un cambio radical, para pasar de escuelas estandarizadas al aprendizaje personalizado, creando las condiciones para que pueda florecer el talento natural de los niños.

▶ VER CHARLA ACÁ

▶ Los maestros pueden ayudar a sus alumnos a superar un trauma



"Para marcar la diferencia en la vida de un niño, me comprometí a contar mi historia personal", dice la educadora Lisa Godwin. En esta emotiva charla, nos comparte su experiencia de superación de un trauma infantil y nos muestra cómo los educadores pueden ayudar a los alumnos y a los familiares a atravesar las adversidades contando sus propias historias.

▶ VER CHARLA ACÁ

▶ Adora Svitak: lo que los adultos pueden aprender de los niños



La niña prodigio Adora Svitak dice que el mundo necesita un pensamiento infantil: ideas audaces, creatividad salvaje y, en especial, optimismo. Los grandes sueños de los niños merecen grandes expectativas, dice, comenzando por la voluntad de los adultos, tanto de aprender de los niños, como de enseñar.

▶ VER CHARLA ACÁ

▶ El impulso que los estudiantes necesitan para superar los obstáculos



¿Cómo pueden los estudiantes desfavorecidos tener éxito en la escuela? Para el sociólogo Anindya Kundu, la agilidad y la perseverancia no son suficientes; los estudiantes también necesitan desarrollar su poder de acción, o su capacidad para superar obstáculos y navegar por el sistema.

▶ VER CHARLA ACÁ

Guillermo Lorca, pintor chileno

“La asignatura de arte debe tener el mismo nivel de exigencia, ya que motiva la creatividad de los alumnos”

Disciplina, ganas, algo de talento y astucia son los ingredientes para hacer del arte una carrera “full time”, según el artista reconocido a nivel internacional, autor de los icónicos retratos gigantes de la estación Baquedano en Santiago.

POR VERÓNICA TAGLE

Si has viajado en el metro de nuestra capital, seguramente te has topado en la estación Baquedano con gigantescos rostros que, aunque parecen fotografías, fueron pintados a mano por el joven pintor chileno Guillermo Lorca en 2009, para el proyecto "Rostros del Bicentenario". Destacado por su estilo hiperrealista y sus obras de grandes dimensiones, el artista ha realizado exposiciones en Chile, Inglaterra, México, Italia y España, donde vive actualmente.

-¿Qué recuerdos tienes del colegio? ¿Eras de los que disfrutaba más el recreo o las clases?

-Prefería el recreo, incluso cuando era muy chico y tenía algunos problemas de adaptación. Me iba a la biblioteca y ahí lo pasaba bien. Luego, ya bien integrado, jugar a lo que sea en el recreo me entretenía más, pero tampoco lo pasaba mal en clases.

-¿Tu asignatura favorita?

-Arte y matemáticas, pero ahora prefiero las ciencias y la historia.

-¿Algún docente en el colegio o universidad que te haya impulsado especialmente?

-Recuerdo a un profesor de arte en quinto o cuarto básico que estuvo unos meses de reemplazo y hacía clases en la universidad. Era muy exigente y se dio cuenta de mi entusiasmo y facilidad para el arte. Me exigió mucho, pero al mismo tiempo mantenía mi entusiasmo arriba como nunca. Me encantaría saber quién era. Desafortunadamente, no recuerdo el nombre.

-¿Cuándo comenzó tu interés por la pintura? ¿Cuál fue el primer cuadro o dibujo del que te sentiste orgulloso y a quién se lo mostraste?

-Desde que tengo recuerdos, siempre dibujé. El primer cuadro "grande" que hice lo pinté con óleo a los ocho años, motivado por mi madre que, en ese entonces, también pintaba en sus tiempos libres.

-¿Qué te aportó el colegio, de manera positiva, para convertirte en quien eres hoy?

-Digamos que el acto de ir a un colegio, más o menos bien estructurado, ya es suficiente para tener cierto orden mental y algunas disciplinas mínimas para desenvolverse

en la vida. El compañerismo es algo que muchos sentimos al salir del colegio y que perdura hasta el día de hoy. Pienso que eso es lo más valioso que rescato de esa época.

-El arte en general y tu técnica en particular, ¿se aprende más en la práctica, o la academia y los estudios juegan un rol fundamental?

-Práctica, práctica y más práctica. Pero también ser muy curioso, buscar referentes, interesarse por las sutilezas y la belleza en los detalles, en las pequeñas diferencias que hacen que un artista trascienda o no. Disfrutar de esa búsqueda y del mismo trabajo. El talento ayuda como motivador más que nada, pero es bastante sustituible por la disciplina.

-¿Qué piensas del currículum de arte que te tocó cuando fuiste al colegio y qué cambios le harías?

-Dejaría el precedente claro de que el arte no puede ser una asignatura "comodín" para arreglar el promedio de notas. Debe tener el mismo nivel de exigencia, ya que motiva la creatividad, que a la larga servirá como una gran competencia para el mundo que los estudiantes enfrentarán de grandes. Hay que hacerla entretenida, motivante y exigente.

También incluiría nociones mínimas de historia del arte, pero tal vez como un ramo complementario a historia, más que en la asignatura de arte.

-¿Te costó mucho encontrar un taller donde hubiera espacio suficiente para tus creaciones?

-En Chile es algo más complejo, pero en otras ciudades es fácil, depende mucho de la historia arquitectónica de la ciudad. Para dedicarse 100% al arte, o a cualquier otra cosa que no tenga un camino muy estructurado, no hay recetas mágicas, se pueden encontrar varias formas. La verdad es que simplemente hay que dedicarle tiempo. Ahora, que te vaya bien es lo difícil y ahí hay que mezclar disciplina, ganas, algo de talento y astucia. Además de luchar por mantenerte motivado en los momentos bajos, ya que siempre te vas a topar con ellos.

-¿Qué consejo les darías a los jóvenes que están pensando dedicarse al arte?

-Darle mucha importancia a la disciplina, al entusiasmo y a la búsqueda constante de inspiración y referentes. Es un trabajo que se hace parte de ti en todo momento. Tienes mucha libertad, pero al mismo tiempo, cuesta tener momentos de desconexión. También es importante ver en dónde uno tiene más facilidades y concentrarse en eso, en vez de insistir en los eslabones más débiles. Si uno quisiera ser tenor y no tiene la capacidad vocal, el entrenamiento ayudará, pero no puede cambiar ciertas cosas que vienen de fábrica. Ahí está la parte dura, algunos no van a poder ser buenos artistas y tienen que tratar de autoevaluarse de la forma más objetiva posible. 🐸



educar CONECTADOS

EL PODCAST DE  GRUPOeducar

¡Escúchanos todos los martes!
a través de  Spotify

#EducarConectados

Jocelyn Catalán

“Evaluar bien para aprender mejor”



#DeProfeaProfe

Mario Santibáñez

“Cómo descubrió su vocación de profesor”



#TomeNota

Evelyn Cordero

“Tres neuromitos para sacar del aula”



+ de 100 seguidores



+ de 400 oyentes

NUESTROS LOCUTORES



Vero Tagle

Jaime Carvajal

Marce Muñoz



Síguenos en Spotify
y no te pierdas los nuevos
capítulos