

El aprendizaje en educación como actividad cultural

Viviana Hojman
vhojman@udd.cl

Psicóloga Educacional
Master en Comunicación Social
Doctora en Educación

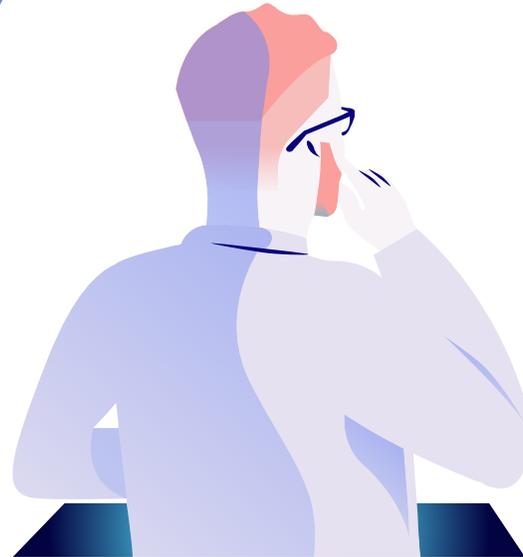
ASESORÍAS DIVERSAS



**DETECTAR NECESIDADES
ESPECÍFICAS DE ALGÚN CURSO**



ORIENTACIÓN VOCACIONAL



**PSICOLOGÍA
EDUCACIONAL**

**HACER TALLERES DE
DIFERENTES TEMÁTICAS**



**APOYO EN EL DESARROLLO DE
HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS**



Esta manera de entender el desarrollo supone la inclusión conjunta del individuo y del ambiente en marcos temporales cada vez más amplios y se ocupó en la búsqueda de una **unidad de análisis** que “preservara la esencia de los acontecimientos” (Rogoff, 2008, p.112), dado que ninguna de las partes funciona como lo hace la totalidad.



LO SOCIAL ES CONSTITUTIVO DEL APRENDIZAJE



TEORIAS DE
INFLUENCIA
SOCIAL

TEORIA
SOCIOCULTURAL

Se posiciona al individuo como unidad de análisis y se incorpora la interacción social como “influencia, tratando al medio como variable independiente y la posterior performance del individuo como la variable dependiente.

El desarrollo individual es considerado como inherentemente relacionado con las actividades socioculturales en que el individuo se compromete con otros. “la actividad sociocultural es la unidad de análisis”

Desde la psicología Sociocultural, la actividad se entiende como un baile

EL ESCENARIO
(las condiciones)

LOS BAILARINES
(las habilidades
socioemocionales)



by Emy Lou Holmes

EL BAILE
(la interacción)
(el proceso de aprendizaje)

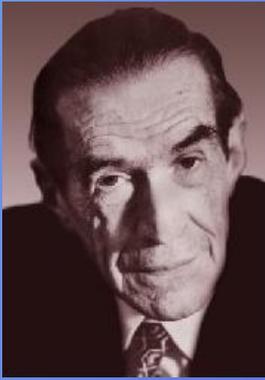
Vygotsky

Primera Generación

Fines de la década de 1920 y principios de la de 1930
(Leontiev, 1932; Luria, 1928, 1932; Vigotsky, 1929, 1960)
(Cole y Engestrom, 2001)



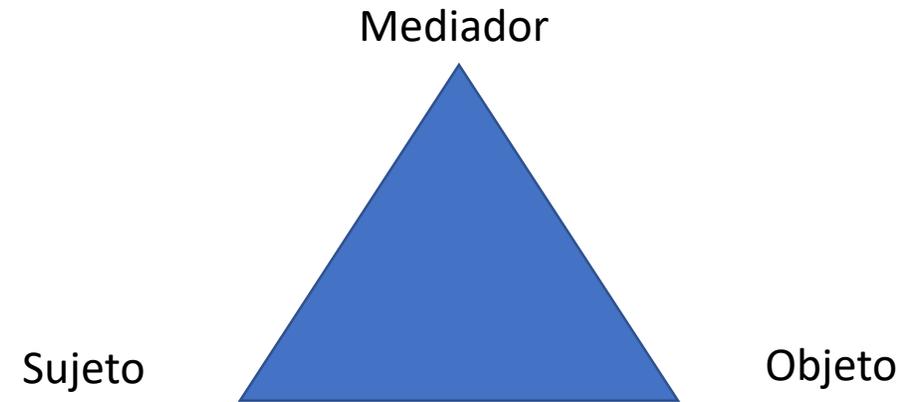
L. Vygotsky
(1896-1934)



A. Leontiev
(1903-1979)

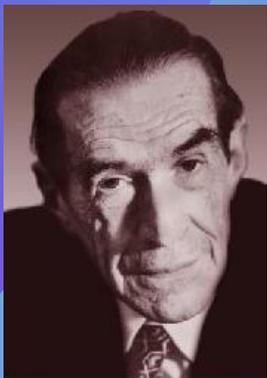


A. Luria
(1902-1977)

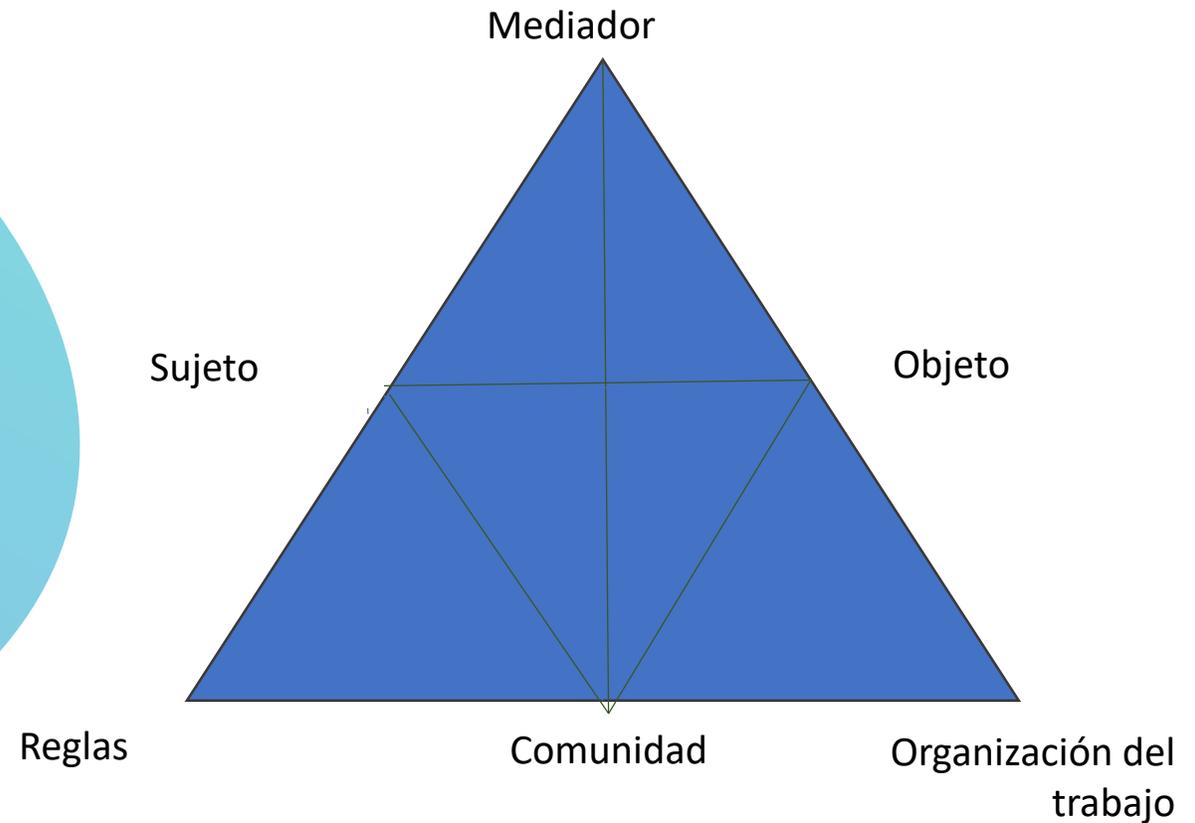


- De acuerdo a Vygotsky (1980) la relación entre el sujeto y el mundo exterior, está mediada por signos y artefactos culturales
- Modelo triangular de sujeto, objeto y artefacto mediador. Cambio sustantivo en la unidad de análisis.
- El individuo ya no podrá ser entendido sin sus medios culturales y tampoco la sociedad sin la agencia de los individuos que utilizan los aparatos.

Leontiev (Engestrom) Segunda Generación



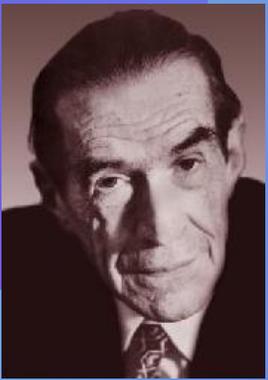
A. Leontiev
(1903-1979)



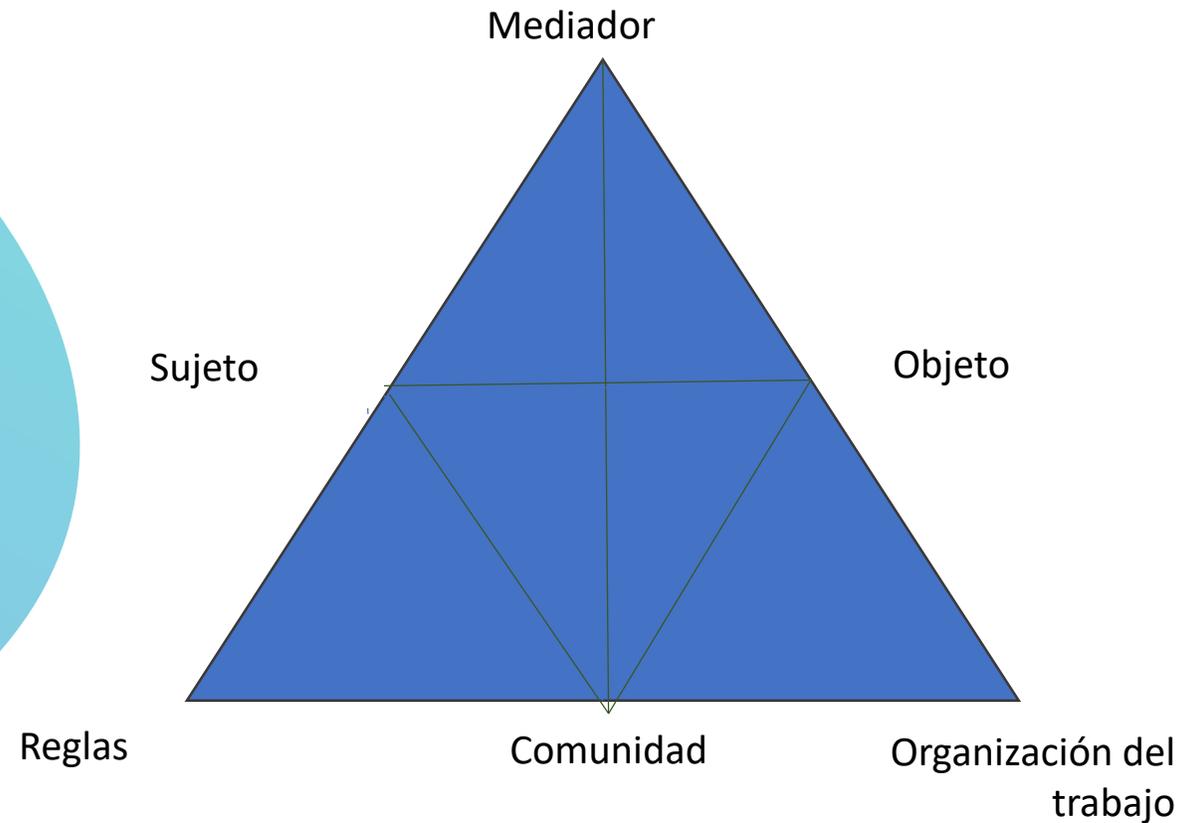
- Leontiev (1978/1984) reparó en que además de esta unidad triádica formada por el sujeto, el mundo y sus vínculos, la vida humana está situada en una comunidad que se organiza en función de reglas y división del trabajo, orientándose hacia objetos construidos históricamente y en constante evolución.

Leontiev (Engestrom) Segunda Generación

Dinámica

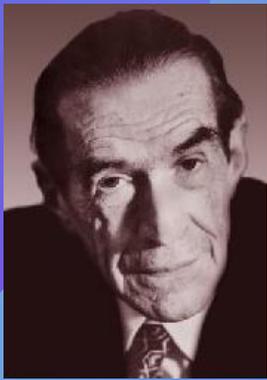


A. Leontiev
(1903-1979)



- Para comprender las dinámicas de un SA en particular, así como para diferenciar un SA de otro, es necesario adentrarse en su Objeto (Leontiev, 1978/1984).
- El poder movilizador del Objeto para el SA radica en sus contradicciones internas. Éstas se entienden como proposiciones aparentemente incompatibles entre sí, pero que se necesitan mutuamente, por el permanente interjuego que ejercen sus fuerzas.

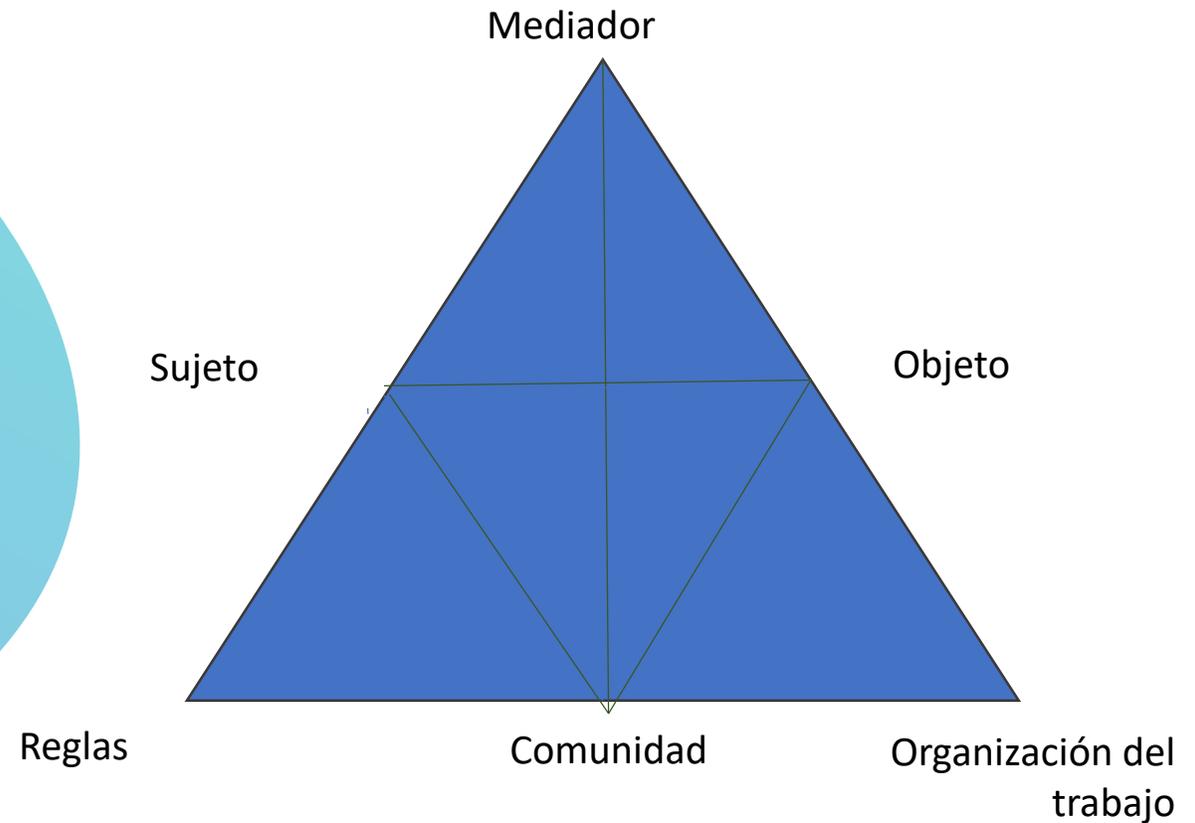
Leontiev (Engestrom) Segunda y tercera Generación



A. Leontiev
(1903-1979)



Y. Engestrom
(1948-)



*“Cuando los miembros de una tribu están cazando, cada uno tiene objetivos separados y está a cargo de distintas acciones. Algunos espantan a una manada de animales para que corra hacia otros cazadores (...) y otros tienen otras tareas. Estas acciones tienen objetivos inmediatos, pero el motivo real se encuentra más allá de la caza: es obtener comida y vestimenta: sobrevivir. Para comprender por qué son significativas acciones separadas es necesario comprender el motivo que hay detrás de toda la actividad.”
(Leontiev, 1981, p.62-63).*

Engestrom Tercera (y cuarta) Generación

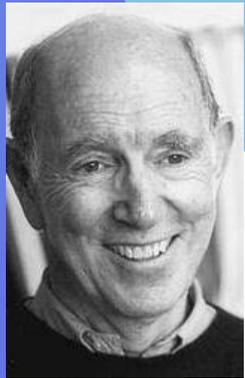
Fines de la década de 1980, hasta hoy
(Vasily Davidov, Yrgo Engestrom, Michael Cole)



Y. Engestrom
(1948-)



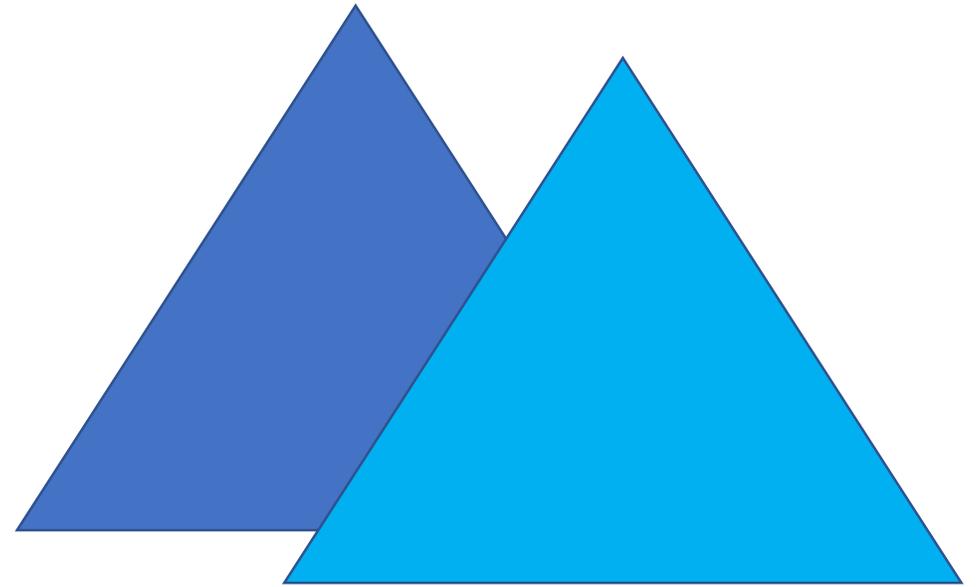
V. Davidov
(1930-1998)



M. Cole
(1938 -)



A. Sannino
(1948-)

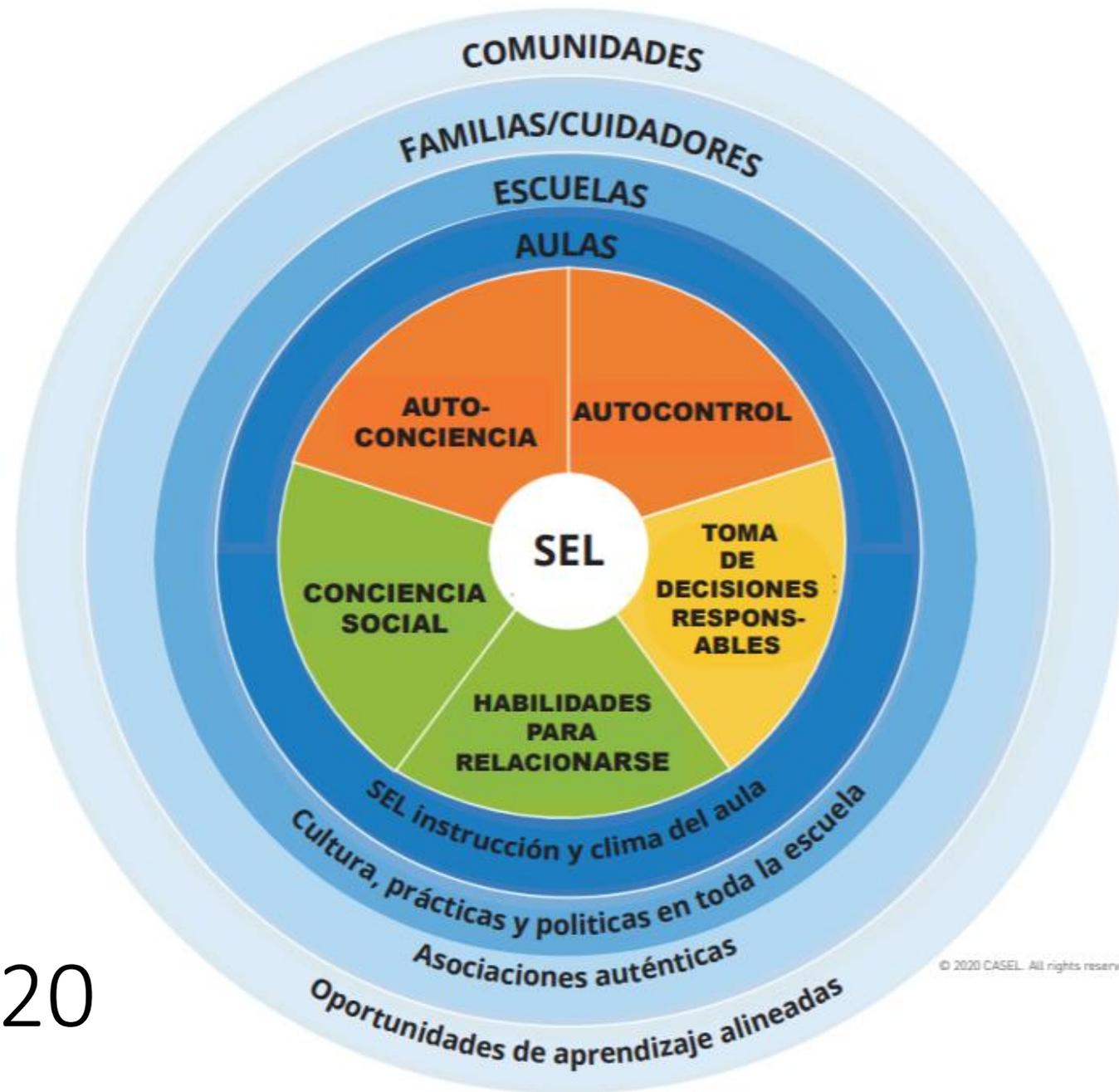


- Busca entender **REDES** de sistemas de actividad. Cambia la unidad de análisis.
- “La tercera generación de la teoría se crea entonces para desarrollar herramientas para el diálogo, la múltiple perspectiva de diferentes voces y las redes de sistemas de actividad interactuantes” (p. 5)

Volvamos al
inicio, lo que
nos piden como
psicólogos
educacionales...

Incorporar el
bienestar y las
habilidades
sociales en las
aulas.

CASEL, 2020



Muchas Gracias

- Viviana Hojman
- vhojman@udd.cl
- Psicóloga Educacional
- Master en Comunicación Social
- Doctora en Educación